

# LAMPIRAN



# Lampiran 1. Surat Jalan Penelitian untuk Tugas Akhir/Skripsi



Yayasan Bina Patria Nusantara

**UNIVERSITAS TRIBHUWANA TUNGGADEWI MALANG**

**FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN**

Jl. Telaga Warna Tlogomas Malang, 65144, Indonesia Telp. 0341-565500, Fax 0341-565522

Program Studi : PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR, PENDIDIKAN BIOLOGI, PENDIDIKAN MATEMATIKA

## SURAT JALAN PENELITIAN UNTUK TUGAS AKHIR/ SKRIPSI

Nomor : 32 /TD- FIP /DL-420 /03/2025

|                                                            |                                                                                                                                                                                                                      |
|------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1. Pejabat yang berwenang memberi tugas :                  | Dr. Muhamad Rifat, S.E., MM<br>Jabatan Dekan Fakultas :<br>FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN                                                                                                                                  |
| 2. Mahasiswa yang ditugaskan                               | MARSELINA MURA<br><br>NIM : 2021720028<br>PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR                                                                                                                                              |
| 3. Judul Penelitian / Skripsi                              | IMPLEMENTASI MODEL PROJECT BASED LEARNING BERBASIS KEARIFAN LOKAL MELALUI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA MATERI "KEKAYAAN SUKU BANGSAKU" UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN SISWA KELAS 3 SDN TLOGOMAS 2 KOTA MALANG |
| 4. Tujuan                                                  | SDN TLOGOMAS 2 KOTA MALANG<br><br>Jalan Raya Tlogomas No.1, Kelurahan Tlogomas,<br>Kecamatan Lowokwaru, Kota Malang, Jawa Timur                                                                                      |
| 5. Lamanya Tugas :<br>Tanggal Berangkat<br>Tanggal Kembali | <br><br>09/Apr/2025<br>09/May/2025                                                                                                                                                                                   |



Kota Malang,  
Pimpinan Instansi,

**Dra. Ratna Sulita, M.Pd**  
NIP. 197604031995122007

ini saya berikan dengan keterangan bahwa perjalanan tersebut diatas benar dilakukan atas tugasnya dan semata-mata untuk kepentingan studi dalam waktu yang telah ditentukan.

Mengetahui,  
Pembimbing Utama,

**Erna Bagus S, M.Pd**

Malang, 20/03/2025

Telah Kembali,  
Dekan,

**Dr. Muhamad Rifat, S.E., MM**  
NIMN : 0711017401



**Dr. Muhamad Rifat, S.E., MM**  
NIMN : 0711017401

## Lampiran 2. Surat Keterangan Telah Melakukan Penelitian



**PEMERINTAH KOTA MALANG**  
**DINAS PENDIDIKAN DAN KEBUDAYAAN**  
**SD NEGERI TLOGOMAS 2**  
 KECAMATAN LOWOKWARU  
 Jln. Raya Tlogomas No. 1 Telp./ Fax (0341) 562 120 Malang  
 G- Mail: sdnlogomas2malang@gmail.com



---

**SURAT KETERANGAN**  
 Nomor : 421.2 /066/35.73.401.01.167 /IV/ 2025

Yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Dra. Ratna Suita, M.Pd  
 NIP : 19680403 199512 2 007  
 Golongan : Pembina Tingkat I, IV/b  
 Jabatan : KEPALA SDN TLOGOMAS 2.  
 Alamat : JL. Raya Tlogomas No. 1

Menerangkan dengan sebenar-benarnya bahwa :

Nama : MARSELINA MURA  
 Jenis Kelamin : PEREMPUAN  
 NIM : 2021720028  
 Prodi/Jurusan : PGSD Universitas Tribhuwana Tungadewi Malang

Yang bersangkutan diatas benar telah melakukan observasi di kelas III SDN Tlogomas 2 Malang dengan judul *IMPLEMENTASI MODEL PROJECT BASED LEARNING BERBASIS KEARIFAN LOKAL MELALUI PEMBELAJARAN PENDIDIKAN PANCASILA MATERI " KEKAYAAN SUKU BANGSAKU" UNTUK MENINGKATKAN KETERAMPILAN SISWA KELAS 3 SDN TLOGOMAS 2 KOTA MALANG.*

Demikian surat keterangan ini dibuat dengan sebenarnya untuk digunakan sebagai mana mestinya.



29 April 2025  
 Kepala SDN Tlogomas 2  
 Dra. Ratna Suita, M.Pd  
 NIP. 19680403 199512 2 007

## Lampiran 3. Modul Ajar



| INFORMASI UMUM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Penyusun                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | : Marselina Mura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Instansi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | : SDN Tlogomas 2                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| Tahun                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | : Tahun 2025                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| Jenjang Sekolah                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | : Sekolah Dasar                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Mata Pelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | : Pendidikan Pancasila                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
| Fase/Kelas                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 | : B/ III (Tiga) C                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| Elemen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | : Bhinneka Tunggal Ika dan Negara Kesatuan Republik Indonesia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| Materi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | : Bab 3. Berbeda Itu Indah                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| Topik A                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | : Kekayaan Suku BangsaKu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| Alokasi Waktu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | : 2 X 35 Menit (1 pertemuan)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |
| KOMPETENSI AWAL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| Siswa mengetahui bahwa Indonesia memiliki beragam budaya yang mencakup pakaian adat, rumah adat, tarian daerah, bahasa daerah, dan lagu daerah.                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| PROFIL PELAJAR PANCASILA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Beriman, Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia</li> <li>❖ Berkebhinekaan Global</li> <li>❖ Bernalar Kritis</li> <li>❖ Gotong Royong</li> </ul>                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| SARANA DAN PRASARANA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <b>Sumber:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Buku Guru Pendidikan Pancasila untuk Sekolah Dasar/MI Kelas III Kurikulum Merdeka</li> <li>❖ Buku Siswa Pendidikan Pancasila untuk Sekolah Dasar/MI Kelas III Kurikulum Merdeka</li> <li>❖ Laptop</li> <li>❖ LCD Proyektor</li> <li>❖ Sound Sistem</li> <li>❖ LKPD</li> </ul>                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| TARGET SISWA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 22 Siswa reguler: umum, tidak ada kesulitan dalam mencerna dan memahami materi ajar                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| MODEL, METODE, PENDEKATAN, MODA, DAN MEDIA PEMBELAJARAN                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Model Pembelajaran : <i>Problem Based Learning</i> ( PBL)</li> <li>❖ Metode Pembelajaran : Ceramah, Diskusi, Tanya Jawab, Penugasan</li> <li>❖ Pendekatan Pembelajaran : Saintifik</li> <li>❖ Moda Pembelajaran : Luring</li> <li>❖ Media Pembelajaran : Gambar Pakaian Adat dan Rumah Adat,PPT, LKPD.</li> </ul> |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| KOMPETENSI INTI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| TUJUAN PEMBELAJARAN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| ❖ Fase                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | : B                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ❖ Elemen                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | : Bhinneka Tunggal Ika dan Negara Kesatuan Republik Indonesia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| ❖ Capaian Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | : Siswa mampu mengenal dan memahami keragaman budaya Indonesia serta menunjukkan sikap menghargai dan menghormati perbedaan budaya.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| ❖ Tujuan Pembelajaran                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa dapat mengidentifikasi dan menjelaskan berbagai pakaian adat, rumah adat, tarian daerah, bahasa daerah, dan lagu daerah dari berbagai suku di Indonesia.</li> <li>2. Siswa dapat menjelaskan pentingnya melestarikan kebudayaan daerah sebagai bentuk kebanggaan terhadap budaya Indonesia.</li> <li>3. Siswa dapat menghargai keragaman budaya dengan menunjukkan sikap saling menghormati perbedaanbudaya.</li> </ol> |

|                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Indikator Pencapaian Tujuan Pembelajaran:</b> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa dapat menyebutkan tiga contoh pakaian adat dari berbagai suku di Indonesia. <b>C1(Mengingat)</b></li> <li>2. Siswa dapat mendeskripsikan ciri khas dari dua rumah adat di Indonesia. <b>C1(Memahami)</b></li> <li>3. Siswa dapat mengenal satu tarian daerah dan bahasa daerah dari berbagai wilayah Indonesia. <b>C1(Memahami)</b></li> <li>4. Siswa dapat menyanyikan satu lagu daerah serta menjelaskan maknanya. <b>C3(Menerapkan)</b></li> </ol> |
|--------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

#### PEMAHAMAN BERMAKNA

Keragaman budaya Indonesia adalah kekayaan yang harus dijaga dan dilestarikan.

#### PERTANYAAN PEMANTIK

"Mengapa penting bagi kita untuk memahami dan melestarikan budaya daerah di Indonesia?"

#### KEGIATAN PEMBELAJARAN

##### Pertemuan Keempat

##### Kegiatan Pendahuluan ( 10 Menit)

- a) Kegiatan diawali dengan mengucapkan salam, menanyakan kabar siswa (Beriman, Bertakwa Kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia).
- b) Guru dan siswa berdoa bersama untuk mengawali pembelajaran.
- c) Guru mengecek kehadiran Siswa
- d) Guru melakukan apersepsi berupa tepuk semangat dan Menyanyikan lagu Nasional " Dari Sabang Sampai Merauke " (Kreatif dan Bergotong Royong).
- e) Kegiatan pembelajaran diawali dengan asesmen awal kepada seluruh siswa yaitu menjawab pertanyaan berikut secara lisan.  
"Mengapa penting bagi kita untuk memahami dan melestarikan budaya daerah di Indonesia?" (Bernalar Kritis)
- f) Guru mencatat dan menggunakan informasi untuk memetakan pengetahuan siswa terkait materi akan dibahas.
- g) Siswa menyimak tujuan pembelajaran yang disampaikan guru.

##### Kegiatan Inti ( 45 Menit)

##### Sintak 1: Orientasi Siswa pada Masalah

- a) Guru memulai pembelajaran dengan memberikan stimulus mengenai keberagaman budaya Indonesia. dengan menunjukkan gambar tentang berbagai budaya Indonesia, seperti pakaian adat, rumah adat, tarian, bahasa, dan lagu daerah.
- b) Siswa diberi pertanyaan? "Mengapa penting bagi kita untuk memahami dan melestarikan budaya daerah di Indonesia?"
- c) Siswa diminta untuk mengamati perbedaan dan keragaman budaya tersebut.
- d) Siswa diberi waktu untuk mengamati dan berdiskusi dalam kelompok kecil.

##### Sintak 2: Mengorganisasi Siswa Untuk Belajar

- a) Guru mengorganisasikan siswa agar fokus belajar.
- b) Guru membagi Siswa menjadi kelompok kecil, dan setiap kelompok diberi tugas untuk memecahkan masalah terkait keberagaman budaya.
- c) Setiap kelompok bisa diminta untuk meneliti salah satu aspek budaya daerah seperti pakaian adat, rumah adat, tarian, bahasa daerah, atau lagu daerah dari berbagai wilayah di Indonesia.

##### Sintak 3: Membimbing penyelidikan individu maupun kelompok

- a) Guru memberikan arahan dan bimbingan saat siswa melakukan penyelidikan.  
Siswa diberi waktu untuk mengumpulkan informasi melalui buku, internet, atau wawancara.

- b) Guru memastikan bahwa setiap kelompok dapat menemukan solusi dari masalah yang diberikan.

**Sintak 4: Mengembangkan dan menyajikan hasil karya**

- a) Setiap kelompok mempresentasikan hasil kerja siswa di depan kelas.  
b) Siswa menjelaskan penemuan siswa mengenai budaya daerah yang telah dipelajari. Siswa lain memberikan umpan balik dan berdiskusi tentang temuan tersebut.

**Sintak 5: Menganalisis dan Mengevaluasi Proses Pemecahan Masalah.**

- a) Setelah presentasi, Guru dan Siswa bersama-sama menganalisis hasil belajar yang telah dicapai.  
b) Guru mengajukan pertanyaan reflektif seperti, "Apa yang sudah kita pelajari tentang keragaman budaya?" dan "Bagaimana kita bisa melestarikan budaya ini di masa depan?" Evaluasi dilakukan baik secara kelompok maupun individu.

**Kegiatan Penutup ( 15 Menit )**

- a) Setelah kegiatan belajar selesai siswa dapat melakukan kebiasaan baik dengan mengetahui keragaman budaya di Indonesia, bangga menjadi anak Indonesia, bangga dengan budaya di daerah, menerima perbedaan teman-temanku dan menyanyikan lagu daerah dengan percaya diri.  
b) Guru melakukan penilaian hasil belajar.  
c) Guru memberikan penghargaan terhadap siswa serta memberikan penguatan ideologi Pancasila.  
d) Siswa dingatkan untuk menggali materi yang siswa pelajari  
e) Berdoa bersama yang dipimpin oleh salah seorang siswa (Beriman, Bertakwa kepada Tuhan Yang Maha Esa, dan Berakhlak Mulia).

**REFLEKSI**

**TABEL REFLEKSI UNTUK SISWA**

| NO | PERTANYAAN                                                                                                                                                | JAWABAN |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 1. | Bagian mana dari materi yang kalian rasa paling sulit?                                                                                                    |         |
| 2. | Apa yang kalian lakukan untuk dapat lebih memahami materi ini?                                                                                            |         |
| 3. | Apakah kalian memiliki cara sendiri untuk memahami materi ini?                                                                                            |         |
| 4. | Kepada siapa kalian akan meminta bantaun untuk memahami materi ini?                                                                                       |         |
| 5. | Jika kalian diminta memberikan bintang dari 1 sampai 5, berapa bintang yang akan kalian berikan pada usaha yang kalian lakukan untuk memahami materi ini? |         |

**TABEL REFLEKSI UNTUK GURU**

| NO | PERTANYAAN                                                                                                            | JAWABAN |
|----|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------|
| 1. | Apakah 100% siswa mencapai tujuan pembelajaran? Jika tidak, berapa persen kira-kira siswa yang mencapai pembelajaran? |         |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                       |  |  |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
| 2.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Apa kesulitan yang dialami siswa sehingga tidak mencapai tujuan pembelajaran? Apa yang akan anda lakukan untuk membantu siswa?</p> |  |  |
| 3.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | <p>Apakah terdapat siswa yang tidak fokus? Bagaimana cara guru agar siswa bisa fokus pada kegiatan berikutnya?</p>                    |  |  |
| <b>ASSESMEN/ PENILAIAN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                       |  |  |
| <p><b>1.Asesmen Formatif ( Penilaian selama proses pembelajaran )</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penilaian Afektif /Sikap (Observasi)</li> <li>• Penilaian psikomotorik / Keterampilan (Unjuk kerja)</li> </ul> <p><b>2.Asesmen sumatif (Penilaian diakhir pembelajaran)</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Penilaian Kognitif / Pengetahuan (Tes Tertulis)</li> </ul> |                                                                                                                                       |  |  |
| <b>PENGAYAAN/ REMEDIAL</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                       |  |  |
| <p>❖ <b>Pengayaan</b></p> <p>Pengayaan diberikan kepada siswa yang telah menguasai materi pelajaran untuk mempersiapkan ke materi selanjutnya.</p> <p>❖ <b>Remedial</b></p> <p>Remedial diberikan kepada siswa yang belum menguasai materi dengan memberikan pendampingan dan tugas mandiri di rumah dengan bimbingan orang tua dan dipantau guru.</p>                                                 |                                                                                                                                       |  |  |
| <b>BAHAN BACAAN GURU DAN SISWA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                       |  |  |
| <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Buku Guru Pendidikan Pancasila untuk Sekolah Dasar/MI Kelas III Kurikulum Merdeka</li> <li>❖ Buku Siswa Pendidikan Pancasila untuk Sekolah Dasar/MI Kelas III Kurikulum Merdeka</li> </ul>                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                       |  |  |
| <b>LAMPIRAN-LAMPIRAN</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                       |  |  |
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Bahan Ajar</li> <li>2. Media Pembelajaran</li> <li>3. Lembar Kerja Siswa (LKPD)</li> <li>4. Soal Evaluasi</li> <li>5. Instrumen Penilaian</li> </ol>                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                       |  |  |
| <b>DAFTAR PUSTAKA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                       |  |  |
| <p>Buku Pendidikan dan Pembinaan Ideologi Pancasila untuk Siswa SD/MI Kelas III<br/> <a href="https://buku.kemdikbud.go.id/s/pp38">https://buku.kemdikbud.go.id/s/pp38</a><br/>         Buku Pendidikan dan Pembinaan Ideologi Pancasila untuk Siswa SD/MI Kelas III<br/> <a href="https://buku.kemdikbud.go.id/s/pp39">https://buku.kemdikbud.go.id/s/pp39</a></p>                                    |                                                                                                                                       |  |  |

### GLOSARIUM

- **Suku Bangsa**  
Kelompok masyarakat yang memiliki identitas budaya, bahasa, dan tradisi yang khas dan berbeda dengan kelompok lainnya di suatu wilayah atau negara.
- **Pakaian Adat**  
Busana tradisional yang dikenakan oleh masyarakat dari suatu suku bangsa pada acara-acara khusus, seperti upacara adat, pernikahan, atau perayaan tertentu, yang mencerminkan identitas dan budaya dari suku tersebut.
- **Rumah Adat**  
Bangunan tradisional yang menjadi tempat tinggal masyarakat suatu suku bangsa, dirancang berdasarkan nilai-nilai budaya, lingkungan alam, dan kepercayaan lokal.
- **Tarian Daerah**  
Gerakan tari yang berasal dari suatu daerah atau suku bangsa, biasanya memiliki makna simbolis dan digunakan dalam upacara adat, perayaan, atau hiburan.
- **Bahasa Daerah**  
Bahasa yang digunakan oleh masyarakat suatu suku bangsa di daerah tertentu. Setiap daerah di Indonesia memiliki bahasa lokal yang berbeda-beda sebagai alat komunikasi dan ekspresi budaya.

Malang, 12 Maret 2025

Guru Kelas III,

Poppy Riana, S.S  
NIP: 197211242014072002

Mahasiswa,

MARSELINA MURA  
NIM: 2021720028



# BAHAN AJAR



FASE B/KELAS III  
BAB 3. BERBEDA ITU INDAH  
TOPIK A. KEKAYAAN SUKU  
BANGSAKU

Disusun oleh:

MARSELINA MURA



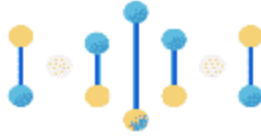


## KATA PENGANTAR

Penulis mengucapkan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa, yang telah memberikan kemudahan kepada penulis untuk menyelesaikan bahan ajar "BERBEDA ITU INDAH", Topik A. KEKAYAAN SUKU BANGSAKU, untuk kelas 3 fase B.

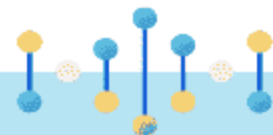
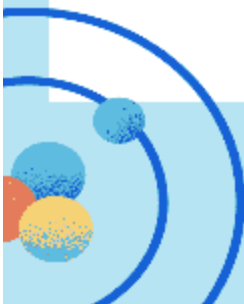
Penulis juga mengucapkan terimakasih kepada semua pihak yang telah mendukung penyusunan bahan ajar ini, yang dapat digunakan untuk membantu dalam pembelajaran Pendidikan Pancasila materi Aku Patuh aturan. Penulis menyadari bahwa masih banyak kekurangan dalam penyusunan bahan ajar ini, sehingga penulis mengharapkan saran dan kritik membangun dari pembaca.





## **PETUNJUK PENGGUNAAN BAHAN AJAR**

- **Berdoa sebelum dan sesudah belajar**
- **Bacalah dan pahami dengan baik uraian materi pada setiap pembelajaran**
- **Selamat belajar dan tetap semangat**



## CAPAIAN PEMBELAJARAN

Peserta Didik mengetahui bahwa Indonesia memiliki beragam budaya yang mencakup pakaian adat, rumah adat, tarian daerah, bahasa daerah, dan lagu daerah.

## TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta Didik dapat mengidentifikasi dan menjelaskan berbagai pakaian adat, rumah adat, tarian daerah, bahasa daerah, dan lagu daerah dari berbagai suku di Indonesia.
2. Peserta Didik dapat menjelaskan pentingnya melestarikan kebudayaan daerah sebagai bentuk kebanggaan terhadap budaya Indonesia.
3. Peserta Didik dapat menghargai keragaman budaya dengan menunjukkan sikap saling menghormati perbedaan budaya.

## INDIKATOR PENCAPAIAN TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Peserta Didik dapat menyebutkan tiga contoh pakaian adat dari berbagai suku di Indonesia.

**C1(Mengingat)**

2. Peserta Didik dapat mendeskripsikan ciri khas dari dua rumah adat di Indonesia. **C1(Memahami)**

3. Peserta Didik dapat mengenal satu tarian daerah dan bahasa daerah dari berbagai wilayah Indonesia.

**C1(Memahami)**

- Peserta Didik dapat menyanyikan satu lagu daerah serta menjelaskan maknanya. **C3(Menerapkan)**

## A. KEKAYAAN SUKU BANGSAKU

Bangsa Indonesia merupakan bangsa yang besar. Bangsa Indonesia terdiri atas beragam suku, budaya, agama, dan kepercayaan. Namun, bangsa Indonesia memiliki persatuan dan kesatuan yang sangat kuat. Hal tersebut tercermin dari sifat dan watak bangsa yang Bhinneka tunggal ika.

Bhinneka Tunggal Ika merupakan semboyan negara Indonesia. Semboyan tersebut menggambarkan kondisi Indonesia yang mempunyai budaya yang beragam tetapi harus tetap bersatu. Bhinneka Tunggal Ika memiliki arti walaupun berbeda-beda tetap satu jua.

### 1. Suku Bangsa

Langkah baiknya kita selaku warga negara Indonesia mengetahui berbagai macam suku bangsa yang ada di Indonesia.

#### Suku Bangsa

#### Provinsi

Rejang Lebong

Kalimantan Selatan

Banjar

Bengkulu

Bugis

Sulawesi Selatan

Biak

DKI Jakarta

Betawi

Sumatera Selatan

Melayu

Papua

## 2. Pakaian Adat

Keberagaman di Indonesia salah satunya meliputi keberagaman pakaian adat. Pakaian adat menunjukkan ciri khas tertentu yang dimiliki daerah tersebut. Berikut beberapa nama pakaian, gambar pakaian adat, dan daerah asalnya.



**Ulee Balang**  
(Nanggroe Aceh  
Darussalam)



**Kebaya**  
(Jawa Barat)



**Baju Bodo**  
(Sulawesi Selatan)



**Tulang Bawang**  
(Lampung)



**Surjan**  
(DI Yogyakarta)



**Ulos**  
(Sumatra Utara)



**Pakaian Adat  
Ewer**  
(Papua Barat)



**Pakaian Adat Pangsi**  
(Banten)

## Rumah adat

Rumah adat juga merupakan salah satu keberagaman yang ada di Indonesia. Rumah adat digunakan oleh penduduk setempat sebagai tempat tinggal. Berikut beberapa nama rumah adat yang ada di Indonesia.



**Rumah Bolon**  
(Sumatra Utara)



**Rumah Gadang**  
(Sumatra Barat)



**Rumah Baloy**  
(Kalimantan Utara)



**Rumah Adat Joglo**  
(Jawa Tengah)



**Rumah Joglo Sitobundo**  
(Jawa Timur)



**Rumah Betang**  
(Kalimantan Tengah)



**Rumah Tongkrongan**  
(Sulawesi Selatan)



**Rumah Honai**  
(Papua Barat)

### 3. Tarian adat

Indonesia juga memiliki keberagaman lainnya yaitu tarian daerah. Berikut beberapa tarian daerah yang ada di Indonesia!



**Tari Pendet**  
(Bali)



**Tari Yaping**  
(Jakarta)



**Tari Jaipong**  
(Jawa Barat)



**Tari Saman**  
(Aceh)



**Tari Lilin**  
(Sumatera Barat)

#### 4. Bahasa daerah

Keberagaman lain yang ada di Indonesia adalah keberagaman bahasa daerah. Bahasa daerah digunakan sebagai alat komunikasi yang digunakan di suatu daerah tertentu. Berikut beberapa bahasa daerah yang ada di Indonesia.

**Tabel 3.1 Nama-Nama Bahasa Daerah di Indonesia**

| Nomor | Bahasa Daerah   | Daerah Asal             |
|-------|-----------------|-------------------------|
| 1.    | Aceh            | Nanggroe Aceh Darusalam |
| 2.    | Batak, Karo     | Sumatra Utara           |
| 3.    | Minangkabau     | Sumatra Barat           |
| 4.    | Riau            | Riau                    |
| 5.    | Kubu            | Jambi                   |
| 6.    | Melayu          | Sumatra Selatan         |
| 7.    | Rejang Lebong   | Bengkulu                |
| 8.    | Lampung         | Lampung                 |
| 9.    | Betawi          | DKI Jakarta             |
| 10.   | Sunda           | Jawa Barat              |
| 11.   | Jawa            | Jawa Tengah             |
| 12.   | Jawa            | D.I Yogyakarta          |
| 13.   | Jawa, Madura    | Jawa Timur              |
| 14.   | Melayu          | Kalimantan Barat        |
| 15.   | Ot-Danum        | Kalimantan Tengah       |
| 16.   | Banjar          | Kalimantan Selatan      |
| 17.   | Kayan           | Kalimantan Timur        |
| 18.   | Tondano         | Sulawesi Utara          |
| 19.   | Bolango         | Gorontalo               |
| 20.   | Bugis, Makassar | Sulawesi Selatan        |



|     |               |                     |
|-----|---------------|---------------------|
| 21. | Alor, Ternate | Maluku              |
| 22. | Biak          | Papua               |
| 23. | Bali          | Bali                |
| 24. | Sasak, Sumba  | Nusa Tenggara Barat |

## 5. Lagu Daerah

Lagu daerah adalah lagu khas yang dimiliki suatu daerah. Perbedaan dari setiap lagu daerah terletak pada syair, nada, dan iramanya. Berikut adalah beberapa contoh lagu daerah di Indonesia.



### 1. Kalimantan Selatan: Ampar Ampar Pisang

Ampar ampar pisang Pisangku belum masak  
Masak sabigi dihurung bari-bari Masak sabigi dihurung bari-bari  
Mangga lepak mangga lepak Patah kayu bengkok  
Bengkok dimakan api, apinya canculupan Bengkok dimakan api,  
apinya canculupan Nang mana batis kutung  
Dikitip bidawang  
Nang mana batis kutung Dikitip bidawang

### 2. Papua

Apuse kokon dao Yarabe soren doreri  
Wuf lenso bani nema baki pase Apuse kokon dao  
Yarabe soren doreri  
Wuf lenso bani nema baki pase Arafabye aswarakwar  
Arafabye aswarakwar

## 6. Agama dan Kepercayaan

Selain Indonesia memiliki keberagaman suku, budaya, dan bahasa, Indonesia juga memiliki keberagaman agama yang diakui dan kepercayaan yang dilindungi Negara. Keberagaman agama meliputi Islam, Kristen Katolik, Kristen Protestan, Hindu, Buddha, dan Konghucu. Adapun contoh kepercayaan adalah Kaharingan dan Pulau Kalimantan dan Kejawen dari Pulau Jawa. Bagi penganut ajaran agama dan kepercayaan, apabila kita suka menolong, hidup akan diberkati Tuhan Yang Maha Esa dan apabila melanggar aturan ajaran, hidup tidak akan selamat dan sejahtera.



Penganut kepercayaan Kejawen dari Pulau Jawa.



Penganut kepercayaan Kaharingan dari Pulau Kalimantan.





**LKPD**  
Lembar Kerja Peserta Didik

Nama kelompok : \_\_\_\_\_

Anggota kelompok: \_\_\_\_\_

## 1. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Siswa dapat mengidentifikasi dan menjelaskan berbagai pakaian adat, rumah adat, tarian daerah, bahasa daerah, dan lagu daerah dari berbagai suku di Indonesia.
2. Siswa dapat menjelaskan pentingnya melestarikan kebudayaan daerah sebagai bentuk kebanggaan terhadap budaya Indonesia.
3. Siswa dapat menghargai keragaman budaya dengan menunjukkan sikap saling menghormati perbedaan budaya.

## 2. PETUNJUK

- a. Berdoa sebelum mengerjakan
  - b. Tulislah nama dan kelompok pada lembar LKPD
  - c. Pembagian kelompok terdiri dari 5 kelompok dan setiap kelompok berjumlah 4 orang
  - d. Waktu Pengerjaan 20 Menit
  - e. Diskusikan bersama teman kelompokmu....!!!
3. Setiap kelompok diminta untuk meneliti salah satu aspek budaya daerah seperti pakaian adat, rumah adat, tarian, bahasa daerah, atau lagu daerah dari berbagai wilayah di Indonesia.
    1. Kelompok 1: Mencari informasi tentang pakaian adat dari tiga suku.
    2. Kelompok 2: Meneliti dua rumah adat di Indonesia dan mendeskripsikan ciri khasnya.
    3. Kelompok 3: Mencari tarian dari beberapa wilayah Indonesia.
    4. Kelompok 4 :Mencari Bahasa dari beberapa wilayah Indonesia.
    5. Kelompok 5: Meneliti satu lagu daerah dan maknanya

**LEMBAR SOAL EVALUASI**

**Nama :**

**Kelas :**

**I. Pilihlah jawaban yang tepat!**

1. Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...
  - a. Miskin budaya
  - b. Seragam budayanya
  - c. Kaya akan keberagaman
  - d. Tidak memiliki identitas
2. Suku Biak berasal dari provinsi...
  - a. Sumatera Utara
  - b. Sumatera Barat
  - c. Papua
  - d. Aceh
3. Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...
  - a. Minangkabau
  - b. Bugis
  - c. Sumatera Utara
  - d. Dayak
4. Rumah adat "Tongkonan" berasal dari daerah...
  - a. Bali
  - b. Sulawesi Selatan
  - c. Kalimantan Barat
  - d. Nusa Tenggara Timur
5. Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...
  - a. Papua
  - b. Sumatera Utara
  - c. Aceh
  - d. Kalimantan Timur
6. Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...
  - a. Bahasa Bugis
  - b. Bahasa Sunda
  - c. Bahasa Jawa
  - d. Bahasa Banjar
7. Lagu "Apuse" berasal dari daerah...
  - a. Maluku

- b. Papua
- c. Bali
- d. Sulawesi
- 8. Suku Bugis terkenal berasal dari daerah...
  - a. Sumatera
  - b. Sulawesi
  - c. Kalimantan
  - d. Jawa
- 9. Rumah adat "Honai" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...
  - a. Betawi
  - b. Papua
  - c. Toraja
  - d. Asmat
- 10. Lagu "Ampar-Ampar Pisang" berasal dari provinsi...
  - a. Kalimantan Selatan
  - b. Sulawesi Tenggara
  - c. Jawa Timur
  - d. Nusa Tenggara Barat

### KUNCI JAWABAN LEMBAR EVALUASI

| No  | Jawaban | Skor |
|-----|---------|------|
| 1.  | C       | 10   |
| 2.  | C       | 10   |
| 3.  | C       | 10   |
| 4.  | B       | 10   |
| 5.  | C       | 10   |
| 6.  | C       | 10   |
| 7.  | B       | 10   |
| 8.  | B       | 10   |
| 9.  | B       | 10   |
| 10. | A       | 10   |

### Pedoman Penilaian

Keterangan : Nilai =  $\frac{\text{Jumlah skor}}{\text{Skor maksimum}} \times 100$

| No  | Nama                                     | Nilai Akhir Sumatif |          |
|-----|------------------------------------------|---------------------|----------|
|     |                                          | Siklus 1            | Siklus 2 |
| 1.  | Abid Fairuz Ainur Rahman                 | 40                  | 80       |
| 2.  | Adeeva Afsheen Myesha Iskandar           | 80                  | 90       |
| 3.  | Agnetta Gendis Noviani Asmara            | 60                  | 80       |
| 4.  | Albrian Sakha Purwana                    | 60                  | 100      |
| 5.  | Alif Alfathiansyah                       | 80                  | 80       |
| 6.  | Alvino Bakthiar                          | 90                  | 90       |
| 7.  | Amalia Syaza Fathaniah                   | 90                  | 80       |
| 8.  | Anindya Dewi Gustoro                     | 50                  | 60       |
| 9.  | Annatamizta Bellvania Ramadhanti Jatmiko | 70                  | 90       |
| 10. | Arga Putra Wijaya                        | 90                  | 90       |
| 11. | Devi Putri Ramadhani                     | 90                  | 90       |
| 12. | Haidar Isco Alcantara                    | 90                  | 100      |
| 13. | Earlyta Dzakira Almaira Khairunnisa      | 90                  | 80       |
| 14. | Juna Jinendra                            | 60                  | 70       |
| 15. | Keisha Azzahra                           | 80                  | 80       |
| 16. | M. Niam Maulana Ramadha                  | 50                  | 80       |
| 17. | Mohammad Fadil                           | 80                  | 80       |
| 18. | Muhammad Dhani Lutfiansyah               | 90                  | 100      |
| 19. | Raida Fahira                             | 40                  | 70       |
| 20. | Syaqila Kanza Azzahra                    | 90                  | 90       |
| 21. | Yusriyyah Nur Lina                       | 70                  | 80       |
| 22. | Khadeeja Maleeka                         | 80                  | 80       |

### PEDOMAN PENSKORAN

**Jawaban benar bernilai 10**

**Jawaban salah bernilai 0 Tidak menjawab bernilai 0**

**Total nilai = Jumlah soal x 10= 10x 10= 100**

### ALAT EVALUASI

Kelas/Semester : III/2

Muatan Pelajaran : Pendidikan pancasila

Pokok Bahasan : kekayaan suku bangsaku

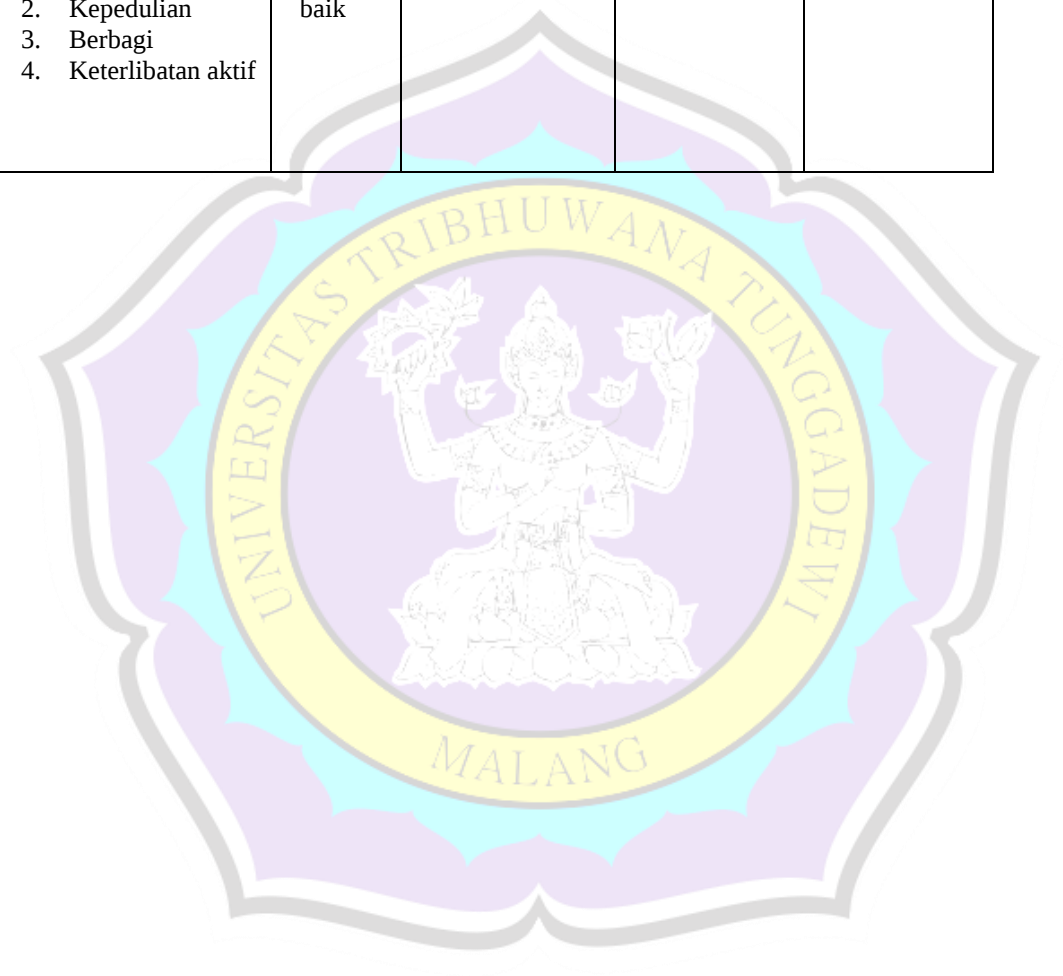
Sikap yang dinilai : Berpikir Kritis, Kreatif, Gotong royong

Petunjuk : Lembaran ini diisi oleh guru untuk menilai sikap spiritual siswa. Berilah tanda centang (✓) pada kolom skor sesuai sikap yang ditampilkan oleh siswa.

#### 1. Rubrik Penilaian Sikap

| Aspek yang di amati                                                                                                                                                                                                                                        | Sangat baik                                                                          | Baik                                                              | Cukup                                                             | Perlu Bimbingan                                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                                                                                                                                                                            | 1                                                                                    | 2                                                                 | 3                                                                 | 4                                                                 |
| <b>Berpikir Kritis</b><br>Siswa bertanggung jawab atas proses dan hasil belajarnya. Elemen berpikir kritis adalah: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Interpretasi</li> <li>2. Konsep</li> <li>3. Analisis</li> <li>4. Pemecahan masalah</li> </ol> | Siswa mampu menerapkan semua aspek elemen berpikir kritis secara lengkap dengan baik | Siswa mampu menerapkan 3 aspek elemen berpikir kritis dengan baik | Siswa mampu menerapkan 2 aspek elemen berpikir kritis dengan baik | Siswa mampu menerapkan 1 aspek elemen berpikir kritis dengan baik |
| <b>Kreatif</b><br>Siswa memiliki kemampuan kreatif, yaitu kemampuan memunculkan ideide baru atau imajinatif dan mengubahnya menjaid kenyataan.                                                                                                             | Siswa mampu menera pkan semua aspek elemen kreatif secara lengkap dengan baik        | Siswa mampu menerapkan 3 aspek elemen kreatif dengan Baik         | Siswa mampu menerapkan 2 aspek elemen kreatif dengan Baik         | Siswa mampu menerapkan 1 aspek elemen kreatif dengan Baik         |
| Elemen dari kreatif adalah: <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kemampuan menghubungkan ide</li> <li>2. Inovatif</li> <li>3. Orisinalitas</li> <li>4. Penerimaan terhadap kritik</li> </ol>                                                          |                                                                                      |                                                                   |                                                                   |                                                                   |

|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                           |                                                                        |                                                                        |                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|
| <p><b>Gotong royong</b> Siswa memiliki kemampuan bergotong royong, yaitu kemampuan untuk melakukan kegiatan bersama-sama dengan suka rela agar kegiatan yang dikerjakan dapat berjalan lancar, mudah dan ringan. Elemen- elemen bergotong royong adalah:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Kolaborasi</li> <li>2. Kepedulian</li> <li>3. Berbagi</li> <li>4. Keterlibatan aktif</li> </ol> | <p>Siswa mampu menerapkan semua aspek elemen gotong royong secara lengkap dengan baik</p> | <p>Siswa mampu menerapkan 3 aspek elemen gotong royong dengan baik</p> | <p>Siswa mampu menerapkan 2 aspek elemen gotong royong dengan baik</p> | <p>Siswa mampu menerapkan 1 aspek elemen gotong royong dengan baik</p> |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------|



## SIKLUS 1

| No  | Nama                                     | Berpikir Kritis |   |   |   | Kreatif |   |   |   | Gotong royong |   |   |
|-----|------------------------------------------|-----------------|---|---|---|---------|---|---|---|---------------|---|---|
|     |                                          | 1               | 2 | 3 | 4 | 1       | 2 | 3 | 4 | 1             | 3 | 4 |
| 1.  | Abid Fairuz Ainur Rahman                 |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   | ✓ |
| 2.  | Adeeva Afsheen Myesha Iskandar           |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   | ✓ |
| 3.  | Agnetta Gendis Noviani Asmara            |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   | ✓ |
| 4.  | Albrian Sakha Purwana                    |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   | ✓ |
| 5.  | Alif Alfathiansyah                       |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   | ✓ |
| 6.  | Alvino Bakthiar                          |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   | ✓ |
| 7.  | Amalia Syaza Fathaniah                   |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   | ✓ |
| 8.  | Anindya Dewi Gustoro                     |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   | ✓ |
| 9.  | Annatamizta Bellvania Ramadhanti Jatmiko |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   | ✓ |
| 10. | Arga Putra Wijaya                        |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   | ✓ |
| 11. | Devi Putri Ramadhani                     |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   | ✓ |
| 12. | Earlyta Dzakira Almaira Khairunnisa      |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   | ✓ |
| 13. | Haidar Isco Alcantara                    |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   | ✓ |

|     |                               |  |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |
|-----|-------------------------------|--|--|--|---|--|--|--|---|--|--|--|--|--|--|---|--|
|     |                               |  |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |  |  |  |   |  |
| 14. | Juna Jinendra                 |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  |  |  |  | ✓ |  |
| 15. | Keisha Azzahra                |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  |  |  |  | ✓ |  |
| 16. | M. Niam Maulana Ramadha       |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  |  |  |  | ✓ |  |
| 17. | Mohammad Fadir                |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  |  |  |  | ✓ |  |
| 18. | Muhammad Dhani<br>Lutfiansyah |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  |  |  |  | ✓ |  |
| 19. | Raida Fahira                  |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  |  |  |  | ✓ |  |
| 20. | Syaqila Kanza Azzahra         |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  |  |  |  | ✓ |  |
| 21. | Yusriyyah Nur Lina            |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  |  |  |  | ✓ |  |
| 22. | Khadeeja Maleeka              |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  |  |  |  | ✓ |  |

## SIKLUS 2

| No | Nama                           | Berpikir Kritis |   |   |   | Kreatif |   |   |   | Gotong royong |   |   |   | Nilai |
|----|--------------------------------|-----------------|---|---|---|---------|---|---|---|---------------|---|---|---|-------|
|    |                                | 1               | 2 | 3 | 4 | 1       | 2 | 3 | 4 | 1             | 2 | 3 | 4 |       |
| 1. | Abid Fairuz Ainur Rahman       |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   |   | ✓ | 90    |
| 2. | Adeeva Afsheen Myesha Iskandar |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   |   | ✓ | 90    |
| 3. | Agnetta Gendis Noviani Asmara  |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   |   | ✓ | 90    |
| 4. | Albrian Sakha Purwana          |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   |   | ✓ | 90    |
| 5. | Alif Alfathiansyah             |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   |   | ✓ | 95    |
| 6. | Alvino Bakthiar                |                 |   |   | ✓ |         |   |   | ✓ |               |   |   | ✓ | 95    |

|     |                                             |  |  |  |   |  |  |  |   |  |  |  |   |    |
|-----|---------------------------------------------|--|--|--|---|--|--|--|---|--|--|--|---|----|
| 7.  | Amalia Syaza Fathaniah                      |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ | 95 |
| 8.  | Anindya Dewi Gustoro                        |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ | 95 |
| 9.  | Annatamizta Bellvania<br>Ramadhanti Jatmiko |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ | 90 |
| 10. | Arga Putra Wijaya                           |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ | 90 |
| 11. | Devi Putri Ramadhani                        |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ | 95 |
| 12. | Earlyta Dzakira Almaira<br>Khairunnisa      |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ | 90 |
| 13. | Haidar Isco Alcantara                       |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ | 95 |
| 14. | Juna Jinendra                               |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ | 90 |
| 15. | Keisha Azzahra                              |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ | 90 |
| 16. | M. Niam Maulana<br>Ramadha                  |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ | 95 |
| 17. | Mohammad Fadil                              |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ | 90 |
| 18. | Muhammad Dhani<br>Lutfiansyah               |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ | 95 |
| 19. | Raida Fahira                                |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ | 90 |
| 20. | Syaqila Kanza Azzahra                       |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ | 95 |
| 21. | Yusriyyah Nur Lina                          |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ | 90 |
| 22. | Khadeeja Maleeka                            |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ |  |  |  | ✓ | 90 |

## 2. Rubrik penilaian Formatif

| Kriteria                                                                                                | Sangat baik                                                                                             | Baik                                                                                                             | Cukup                                                                                                                  | Perlu Bimbingan                                                                                               |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                                         | 4                                                                                                       | 3                                                                                                                | 2                                                                                                                      | 1                                                                                                             |
| Peserta Mengidentifikasi identitas diri, keluarga, dan teman di lingkungan rumah dan sekolah (C1)       | Peserta Mengidentifikasi identitas diri, keluarga, dan teman di lingkungan rumah dan sekolah (C1)       | Peserta Mengidentifikasi Sebagian identitas diri, keluarga, dan teman di lingkungan rumah dan sekolah (C1)       | Peserta Mengidentifikasi Sebagian kecil identitas diri, keluarga, dan teman di lingkungan rumah dan sekolah (C1)       | Peserta tidak dapat Mengidentifikasi identitas diri, keluarga, dan teman di lingkungan rumah dan sekolah (C1) |
| Siswa dapat menyebutkan contoh keberagaman budaya, suku bangsa, bahasa, dan agama di sekitar siswa (C2) | Siswa dapat menyebutkan contoh keberagaman budaya, suku bangsa, bahasa, dan agama di sekitar siswa (C2) | Siswa dapat menyebutkan sebagian contoh keberagaman budaya, suku bangsa, bahasa, dan agama di sekitar siswa (C2) | Siswa dapat menyebutkan sebagian kecil contoh keberagaman budaya, suku bangsa, bahasa, dan agama di sekitar siswa (C2) | Siswa tidak dapat menyebutkan contoh keberagaman budaya, suku bangsa, bahasa, dan agama di sekitar siswa (C2) |
| Siswa dapat menunjukkan sikap menghargai dan menghormati perbedaan dalam kehidupan sehari-hari (C3)     | Siswa dapat menunjukkan sikap menghargai dan menghormati perbedaan dalam kehidupan sehari-hari (C3)     | Siswa dapat menunjukkan sikap menghargai dan menghormati perbedaan dalam kehidupan sehari-hari (C3)              | Siswa dapat menunjukkan sikap menghargai dan menghormati perbedaan dalam kehidupan sehari-hari (C3)                    | Siswa dapat menunjukkan sikap menghargai dan menghormati perbedaan dalam kehidupan sehari-hari (C3)           |

[illegible]

|    |                            |  |   |   |  |  |   |  |   |   |    |
|----|----------------------------|--|---|---|--|--|---|--|---|---|----|
| 18 | Muhammad Dhani Lutfiansyah |  |   | ✓ |  |  | ✓ |  |   | ✓ | 62 |
| 19 | Raida Fahira               |  |   | ✓ |  |  |   |  |   | ✓ | 62 |
| 20 | Syaqila Kanza Azzahra      |  |   |   |  |  |   |  |   | ✓ | 83 |
| 21 | Yusriyyah Nur Lina         |  | ✓ |   |  |  | ✓ |  | ✓ | ✓ | 42 |
| 22 | Khadeeja Maleeka           |  |   |   |  |  |   |  |   | ✓ | 83 |

$$N = \frac{F}{Z} \times 100$$

Ket : N = Nilai yang diperoleh, F = Skor yang diperoleh, Z = Skor Maksimal



### Lampiran 5. Hasil Belajar Siswa Siklus II

| No | Nama                                     | Mengidentifikasi Peserta Mengidentifikasi identitas diri, keluarga, dan teman di lingkungan rumah dan sekolah (C1) |   |   |   | Menyebutkan Siswa dapat menyebutkan contoh keberagaman budaya, suku bangsa, bahasa, dan agama di sekitar siswa (C2) |   |   |   | Menunjukkan Siswa dapat menunjukkan sikap menghargai dan menghormati perbedaan dalam kehidupan sehari-hari (C3) |   |   |   | Nilai |
|----|------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|-------|
|    |                                          | 1                                                                                                                  | 2 | 3 | 4 | 1                                                                                                                   | 2 | 3 | 4 | 1                                                                                                               | 2 | 3 | 4 |       |
| 1. | Abid Fairuz Ainur Rahman                 |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 80    |
| 2  | Adeeva Afsheen Myesha Iskandar           |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 100   |
| 3. | Agetta Gendis Noviani Asmara             |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 80    |
| 4  | Albrian Sakha Purwana                    |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 80    |
| 5  | Alif Alfathiansyah                       |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 100   |
| 6  | Alvino Bakthiar                          |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 100   |
| 7  | Amalia Syaza Fathaniah                   |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 100   |
| 8  | Anindya Dewi Gustoro                     |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 80    |
| 9  | Annatamizta Bellvania Ramadhanti Jatmiko |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 100   |
| 10 | Arga Putra Wijaya                        |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 80    |
| 11 | Devi Putri Ramadhani                     |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 100   |
| 12 | Earlyta Dzakira Almaira Khairunnisa      |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 100   |
| 13 | Haidar Isco Alcantara                    |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 100   |
| 14 | Juna Jinendra                            |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 100   |
| 15 | Keisha Azzahra                           |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 80    |
| 16 | M. Niam Maulana Ramadha                  |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 80    |
| 17 | Mohammad Fadil                           |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 100   |
| 18 | Muhammad Dhani Lutfiansyah               |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 80    |
| 19 | Raida Fahira                             |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 80    |
| 20 | Syaqila Kanza Azzahra                    |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 100   |
| 21 | Yusriyyah Nur Lina                       |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 80    |
| 22 | Khadeeja Maleeka                         |                                                                                                                    |   |   | ✓ |                                                                                                                     |   |   | ✓ |                                                                                                                 |   |   | ✓ | 100   |



ENVIRONMENTAL VALUE

7. Which of the following is not a type of *Staphylococcus*?

- S. aureus*
- S. epidermidis*
- S. saprophyticus*
- S. pneumoniae*

8. Which of the following is not a type of *Streptococcus*?

- S. pyogenes*
- S. pneumoniae*
- S. agalactiae*
- S. dysgalactiae*

9. Which of the following is not a type of *Enterococcus*?

- E. faecalis*
- E. faecium*
- E. gallinarum*
- E. mundus*

10. Which of the following is not a type of *Clostridium*?

- C. botulinum*
- C. tetani*
- C. difficile*
- C. perfringens*

11. Which of the following is not a type of *Bacteroides*?

- B. fragilis*
- B. thetaiotaomicron*
- B. distans*
- B. pasteroris*

12. Which of the following is not a type of *Actinobacteria*?

- A. actinomycetes*
- A. nocardia*
- A. streptomyces*
- A. thermophilus*

13. Which of the following is not a type of *Mycobacterium*?

- M. tuberculosis*
- M. leprae*
- M. goodii*
- M. fortuitum*

14. Which of the following is not a type of *Chlamydia*?

- C. trachomatis*
- C. pneumoniae*
- C. psittaci*
- C. felis*

15. Which of the following is not a type of *Rickettsia*?

- R. typhi*
- R. prowazekii*
- R. sibirica*
- R. felis*

16. Which of the following is not a type of *Coxiella*?

- C. burnetii*
- C. parvum*
- C. burnetii*
- C. parvum*

17. Which of the following is not a type of *Legionella*?

- L. pneumophila*
- L. bozemanii*
- L. longum*
- L. pneumophila*

18. Which of the following is not a type of *Brucella*?

- B. abortus*
- B. melitensis*
- B. canis*
- B. abortus*

19. Which of the following is not a type of *Campylobacter*?

- C. jejuni*
- C. coli*
- C. fetus*
- C. coli*

20. Which of the following is not a type of *Yersinia*?

- Y. enterocolitica*
- Y. pseudotuberculosis*
- Y. enterocolitica*
- Y. pseudotuberculosis*

21. Which of the following is not a type of *Shigella*?

- S. flexneri*
- S. sonnei*
- S. flexneri*
- S. sonnei*

22. Which of the following is not a type of *Salmonella*?

- S. enteritidis*
- S. typhimurium*
- S. enteritidis*
- S. typhimurium*

23. Which of the following is not a type of *Escherichia*?

- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*

24. Which of the following is not a type of *Shigella*?

- S. flexneri*
- S. sonnei*
- S. flexneri*
- S. sonnei*

25. Which of the following is not a type of *Salmonella*?

- S. enteritidis*
- S. typhimurium*
- S. enteritidis*
- S. typhimurium*

26. Which of the following is not a type of *Escherichia*?

- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*

27. Which of the following is not a type of *Shigella*?

- S. flexneri*
- S. sonnei*
- S. flexneri*
- S. sonnei*

28. Which of the following is not a type of *Salmonella*?

- S. enteritidis*
- S. typhimurium*
- S. enteritidis*
- S. typhimurium*

29. Which of the following is not a type of *Escherichia*?

- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*

30. Which of the following is not a type of *Shigella*?

- S. flexneri*
- S. sonnei*
- S. flexneri*
- S. sonnei*

31. Which of the following is not a type of *Salmonella*?

- S. enteritidis*
- S. typhimurium*
- S. enteritidis*
- S. typhimurium*

32. Which of the following is not a type of *Escherichia*?

- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*

33. Which of the following is not a type of *Shigella*?

- S. flexneri*
- S. sonnei*
- S. flexneri*
- S. sonnei*

34. Which of the following is not a type of *Salmonella*?

- S. enteritidis*
- S. typhimurium*
- S. enteritidis*
- S. typhimurium*

35. Which of the following is not a type of *Escherichia*?

- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*

36. Which of the following is not a type of *Shigella*?

- S. flexneri*
- S. sonnei*
- S. flexneri*
- S. sonnei*

37. Which of the following is not a type of *Salmonella*?

- S. enteritidis*
- S. typhimurium*
- S. enteritidis*
- S. typhimurium*

38. Which of the following is not a type of *Escherichia*?

- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*

39. Which of the following is not a type of *Shigella*?

- S. flexneri*
- S. sonnei*
- S. flexneri*
- S. sonnei*

40. Which of the following is not a type of *Salmonella*?

- S. enteritidis*
- S. typhimurium*
- S. enteritidis*
- S. typhimurium*

41. Which of the following is not a type of *Escherichia*?

- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*

42. Which of the following is not a type of *Shigella*?

- S. flexneri*
- S. sonnei*
- S. flexneri*
- S. sonnei*

43. Which of the following is not a type of *Salmonella*?

- S. enteritidis*
- S. typhimurium*
- S. enteritidis*
- S. typhimurium*

44. Which of the following is not a type of *Escherichia*?

- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*

45. Which of the following is not a type of *Shigella*?

- S. flexneri*
- S. sonnei*
- S. flexneri*
- S. sonnei*

46. Which of the following is not a type of *Salmonella*?

- S. enteritidis*
- S. typhimurium*
- S. enteritidis*
- S. typhimurium*

47. Which of the following is not a type of *Escherichia*?

- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*

48. Which of the following is not a type of *Shigella*?

- S. flexneri*
- S. sonnei*
- S. flexneri*
- S. sonnei*

49. Which of the following is not a type of *Salmonella*?

- S. enteritidis*
- S. typhimurium*
- S. enteritidis*
- S. typhimurium*

50. Which of the following is not a type of *Escherichia*?

- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*

51. Which of the following is not a type of *Shigella*?

- S. flexneri*
- S. sonnei*
- S. flexneri*
- S. sonnei*

52. Which of the following is not a type of *Salmonella*?

- S. enteritidis*
- S. typhimurium*
- S. enteritidis*
- S. typhimurium*

53. Which of the following is not a type of *Escherichia*?

- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*
- E. coli*

54. Which of the following is not a type of *Shigella*?

- S. flexneri*
- S. sonnei*
- S. flexneri*
- S. sonnei*

55. Which of the following is not a type of *Salmonella*?

- S. enteritidis*
- S. typhimurium*
- S. enteritidis*
- S.*

LEARNING EVALUATION

[illegible]

40

Nome: Lucas

[illegible]

80

CONFIDENTIAL

[illegible]

## LEMBAR SOAL EVALUASI

Nama : Pratiwi  
Kelas : 3 C

## 1. Pilihlah jawaban yang tepat!

- Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Multikultural  
b. Seragam budayanya  
c. Rapi akan keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
- Suku Batak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
- Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Minangkabau  
b. Batak  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
- Rumahnya adat "Longkren" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
- Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
- Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Batak  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Dayak
- Lagu "Aneuk" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
- Suku Dayak terkenal berasal dari daerah...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
- Rumahnya adat "Rumah" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Sunda  
d. Aneuk
- Lagu "Ampun Ampun Pung" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat



## LEMBAR SOAL EVALUASI

Nama : Pratiwi  
Kelas : 3 C

## 1. Pilihlah jawaban yang tepat!

- Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Multikultural  
b. Seragam budayanya  
c. Rapi akan keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
- Suku Batak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
- Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Minangkabau  
b. Batak  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
- Rumahnya adat "Longkren" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
- Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
- Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Batak  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Dayak
- Lagu "Aneuk" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
- Suku Dayak terkenal berasal dari daerah...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
- Rumahnya adat "Rumah" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Sunda  
d. Aneuk
- Lagu "Ampun Ampun Pung" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat



## LEMBAR SOAL EVALUASI

Nama : Pratiwi  
Kelas : 3 C

## 1. Pilihlah jawaban yang tepat!

- Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Multikultural  
b. Seragam budayanya  
c. Rapi akan keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
- Suku Batak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
- Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Minangkabau  
b. Batak  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
- Rumahnya adat "Longkren" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
- Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
- Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Batak  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Dayak
- Lagu "Aneuk" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
- Suku Dayak terkenal berasal dari daerah...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
- Rumahnya adat "Rumah" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Sunda  
d. Aneuk
- Lagu "Ampun Ampun Pung" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat



## LEMBAR SOAL EVALUASI

Nama : Pratiwi  
Kelas : 3 C

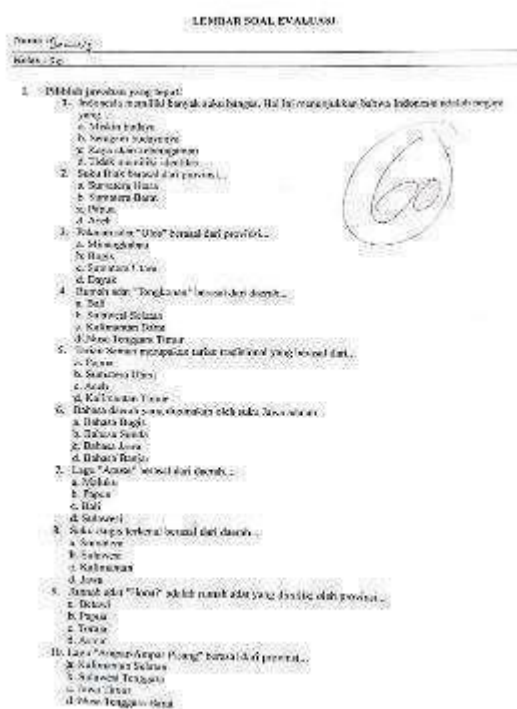
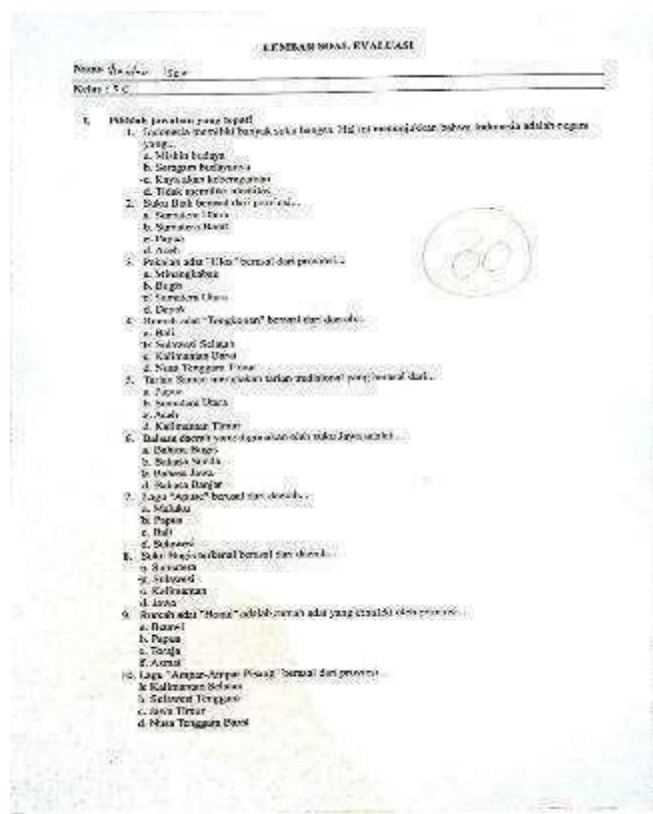
## 1. Pilihlah jawaban yang tepat!

- Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Multikultural  
b. Seragam budayanya  
c. Rapi akan keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
- Suku Batak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
- Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Minangkabau  
b. Batak  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
- Rumahnya adat "Longkren" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
- Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
- Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Batak  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Dayak
- Lagu "Aneuk" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
- Suku Dayak terkenal berasal dari daerah...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
- Rumahnya adat "Rumah" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Sunda  
d. Aneuk
- Lagu "Ampun Ampun Pung" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat









## Lampiran 7. Soal Evaluasi Siklus II

**LEMBAR SOAL EVALUASI**

Nama :                       
Kelas :                     

1. Pilihlah jawaban yang tepat!

- Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Minoritas budaya  
b. Seragam budayanya  
c. Kaya akan keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
- Suku Bugis berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
- Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Minangkabau  
b. Bugis  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
- Rumah adat "Tongkonan" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
- Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
- Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Bugis  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Banjar
- Lagu "Apuse" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
- Suku Bugis terkenal berasal dari daerah...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
- Rumah adat "Honai" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Toraja  
d. Asmat
- Lagu "Amper-Amper Piang" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat

**LEMBAR SOAL EVALUASI**

Nama :                       
Kelas :                     

1. Pilihlah jawaban yang tepat!

- Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Minoritas budaya  
b. Seragam budayanya  
c. Kaya akan keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
- Suku Bugis berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
- Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Minangkabau  
b. Bugis  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
- Rumah adat "Tongkonan" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
- Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
- Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Bugis  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Banjar
- Lagu "Apuse" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
- Suku Bugis terkenal berasal dari daerah...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
- Rumah adat "Honai" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Toraja  
d. Asmat
- Lagu "Amper-Amper Piang" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat

**LEMBAR SOAL EVALUASI**

Nama :                       
Kelas :                     

1. Pilihlah jawaban yang tepat!

- Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Minoritas budaya  
b. Seragam budayanya  
c. Kaya akan keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
- Suku Bugis berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
- Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Minangkabau  
b. Bugis  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
- Rumah adat "Tongkonan" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
- Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
- Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Bugis  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Banjar
- Lagu "Apuse" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
- Suku Bugis terkenal berasal dari daerah...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
- Rumah adat "Honai" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Toraja  
d. Asmat
- Lagu "Amper-Amper Piang" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat

**LEMBAR SOAL EVALUASI**

Nama :                       
Kelas :                     

1. Pilihlah jawaban yang tepat!

- Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Minoritas budaya  
b. Seragam budayanya  
c. Kaya akan keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
- Suku Bugis berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
- Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Minangkabau  
b. Bugis  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
- Rumah adat "Tongkonan" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
- Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
- Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Bugis  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Banjar
- Lagu "Apuse" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
- Suku Bugis terkenal berasal dari daerah...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
- Rumah adat "Honai" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Toraja  
d. Asmat
- Lagu "Amper-Amper Piang" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat

## LEMBAR SOAL EVALUASI

Nama : Z. Uj.

Kelas : V.6

## 1. Pilihlah jawaban yang tepat!

- Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Minat budaya  
b. Seragam budayanya  
c. Kaya akan keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
- Suku Dayak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
- Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Minangkabau  
b. Aceh  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
- Rumahnya "Tongkonan" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
- Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
- Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Batak  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Banjar
- Lagu "Apase" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
- Suku Dayak terkenal berasal dari daerah...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
- Rumahnya "Honai" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Toraja  
d. Aneka
- Lagu "Ampan-Ampun Pising" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat

80

## LEMBAR SOAL EVALUASI

Nama : M. Ayo.

Kelas : V.6

## 1. Pilihlah jawaban yang tepat!

- Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Minat budaya  
b. Seragam budayanya  
c. Kaya akan keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
- Suku Dayak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
- Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Minangkabau  
b. Aceh  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
- Rumahnya "Tongkonan" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
- Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
- Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Batak  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Banjar
- Lagu "Apase" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
- Suku Dayak terkenal berasal dari daerah...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
- Rumahnya "Honai" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Toraja  
d. Aneka
- Lagu "Ampan-Ampun Pising" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat

80

## LEMBAR SOAL EVALUASI

Nama : M. Ayo.

Kelas : V.6

## 1. Pilihlah jawaban yang tepat!

- Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Minat budaya  
b. Seragam budayanya  
c. Kaya akan keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
- Suku Dayak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
- Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Minangkabau  
b. Aceh  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
- Rumahnya "Tongkonan" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
- Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
- Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Batak  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Banjar
- Lagu "Apase" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
- Suku Dayak terkenal berasal dari daerah...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
- Rumahnya "Honai" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Toraja  
d. Aneka
- Lagu "Ampan-Ampun Pising" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat

80

## LEMBAR SOAL EVALUASI

Nama : M. Ayo.

Kelas : V.6

## 1. Pilihlah jawaban yang tepat!

- Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Minat budaya  
b. Seragam budayanya  
c. Kaya akan keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
- Suku Dayak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
- Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Minangkabau  
b. Aceh  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
- Rumahnya "Tongkonan" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
- Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
- Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Batak  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Banjar
- Lagu "Apase" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
- Suku Dayak terkenal berasal dari daerah...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
- Rumahnya "Honai" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Toraja  
d. Aneka
- Lagu "Ampan-Ampun Pising" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat

90

## LEMBAR SOAL EVALUASI

Nama: FitriyulitaKelas: 5 C

## 1. Pilihlah jawaban yang tepat!

- Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Mirip budaya  
b. Seragam budayanya  
c. Kaya akan keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
- Suku Batak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
- Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Minangkabau  
b. Bugis  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
- Rumah adat "Tongkonan" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
- Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
- Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Bugis  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Banjar
- Lagu "Apus" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
- Suku Bugis terkenal berasal dari daerah...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
- Rumah adat "Honai" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Toraja  
d. Aneka
- Lagu "Ampan-Ampan Pisang" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat

80

## LEMBAR SOAL EVALUASI

Nama: FitriyulitaKelas: 5 C

## 1. Pilihlah jawaban yang tepat!

- Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Mirip budaya  
b. Seragam budayanya  
c. Kaya akan keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
- Suku Batak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
- Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Minangkabau  
b. Bugis  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
- Rumah adat "Tongkonan" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
- Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
- Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Bugis  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Banjar
- Lagu "Apus" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
- Suku Bugis terkenal berasal dari daerah...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
- Rumah adat "Honai" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Toraja  
d. Aneka
- Lagu "Ampan-Ampan Pisang" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat

90

## LEMBAR SOAL EVALUASI

Nama: FitriyulitaKelas: 5 C

## 1. Pilihlah jawaban yang tepat!

- Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Mirip budaya  
b. Seragam budayanya  
c. Kaya akan keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
- Suku Batak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
- Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Minangkabau  
b. Bugis  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
- Rumah adat "Tongkonan" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
- Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
- Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Bugis  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Banjar
- Lagu "Apus" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
- Suku Bugis terkenal berasal dari daerah...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
- Rumah adat "Honai" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Toraja  
d. Aneka
- Lagu "Ampan-Ampan Pisang" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat

90

## LEMBAR SOAL EVALUASI

Nama: FitriyulitaKelas: 5 C

## 1. Pilihlah jawaban yang tepat!

- Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Mirip budaya  
b. Seragam budayanya  
c. Kaya akan keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
- Suku Batak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
- Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Minangkabau  
b. Bugis  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
- Rumah adat "Tongkonan" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
- Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
- Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Bugis  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Banjar
- Lagu "Apus" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
- Suku Bugis terkenal berasal dari daerah...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
- Rumah adat "Honai" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Toraja  
d. Aneka
- Lagu "Ampan-Ampan Pisang" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat

80

## LEMBAR SOAL EVALUASI

Nama :                     Kelas :                     

## I. Pilihlah jawaban yang tepat!

1. Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Multikultural  
b. Seragam budayanya  
c. Agak ada keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
2. Suku Batak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Papua  
c. Aceh  
d. Bali
3. Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan  
b. Papua  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
4. Rumah adat "Tongkonan" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
5. Tari Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
6. Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Jawa  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Banjar
7. Lagu "Apres" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
8. Suku Dayak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
9. Rumah adat "Honai" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Toraja  
d. Aneks
10. Lagu "Ampe-Ampe Piang" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat

80

## LEMBAR SOAL EVALUASI

Nama :                     Kelas :                     

## I. Pilihlah jawaban yang tepat!

1. Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Multikultural  
b. Seragam budayanya  
c. Agak ada keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
2. Suku Batak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
3. Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan  
b. Papua  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
4. Rumah adat "Tongkonan" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
5. Tari Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
6. Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Jawa  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Banjar
7. Lagu "Apres" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
8. Suku Dayak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
9. Rumah adat "Honai" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Toraja  
d. Aneks
10. Lagu "Ampe-Ampe Piang" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat

70

## LEMBAR SOAL EVALUASI

Nama :                     Kelas :                     

## I. Pilihlah jawaban yang tepat!

1. Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Multikultural  
b. Seragam budayanya  
c. Agak ada keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
2. Suku Batak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
3. Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan  
b. Papua  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
4. Rumah adat "Tongkonan" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
5. Tari Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
6. Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Jawa  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Banjar
7. Lagu "Apres" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
8. Suku Dayak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
9. Rumah adat "Honai" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Toraja  
d. Aneks
10. Lagu "Ampe-Ampe Piang" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat

80

## LEMBAR SOAL EVALUASI

Nama :                     Kelas :                     

## I. Pilihlah jawaban yang tepat!

1. Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...  
a. Multikultural  
b. Seragam budayanya  
c. Agak ada keberagaman  
d. Tidak memiliki identitas
2. Suku Batak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera Utara  
b. Sumatera Barat  
c. Papua  
d. Aceh
3. Pakaian adat "Ulos" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan  
b. Papua  
c. Sumatera Utara  
d. Dayak
4. Rumah adat "Tongkonan" berasal dari daerah...  
a. Bali  
b. Sulawesi Selatan  
c. Kalimantan Barat  
d. Nusa Tenggara Timur
5. Tari Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...  
a. Papua  
b. Sumatera Utara  
c. Aceh  
d. Kalimantan Timur
6. Bahasa daerah yang digunakan oleh suku Jawa adalah...  
a. Bahasa Jawa  
b. Bahasa Sunda  
c. Bahasa Jawa  
d. Bahasa Banjar
7. Lagu "Apres" berasal dari daerah...  
a. Maluku  
b. Papua  
c. Bali  
d. Sulawesi
8. Suku Dayak berasal dari provinsi...  
a. Sumatera  
b. Sulawesi  
c. Kalimantan  
d. Jawa
9. Rumah adat "Honai" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...  
a. Betawi  
b. Papua  
c. Toraja  
d. Aneks
10. Lagu "Ampe-Ampe Piang" berasal dari provinsi...  
a. Kalimantan Selatan  
b. Sulawesi Tenggara  
c. Jawa Timur  
d. Nusa Tenggara Barat

90



## LEMBAR SOAL EVALUASI

Nama : ArifKelas : Ec

1. Pilihlah jawaban yang tepat!
- Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...
    - Makin banyak
    - Sangat beragam
    - Kaya akan keberagaman
    - Tidak memiliki identitas
  - Suku Batak berasal dari provinsi...
    - Sumatera Utara
    - Sumatera Barat
    - Papua
    - Aceh
  - Pasukan adat "Liris" berasal dari provinsi...
    - Minangkabau
    - Bugis
    - Sumatera Utara
    - Dusun
  - Ratush adat "Tongkonan" berasal dari daerah...
    - Bali
    - Sulawesi Selatan
    - Kalimantan Barat
    - Nusa Tenggara Timur
  - Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...
    - Papua
    - Sumatera Utara
    - Aceh
    - Kalimantan Timur
  - Bahasa daerah yang dipelajari oleh suku Jawa adalah...
    - Bahasa Bugis
    - Bahasa Sunda
    - Bahasa Jawa
    - Bahasa Banjar
  - Lagu "Apung" berasal dari daerah...
    - Minuku
    - Papua
    - Bali
    - Sulawesi
  - Suku Bagis terkenal berasal dari daerah...
    - Sumatera
    - Sulawesi
    - Kalimantan
    - Jawa
  - Ratush adat "Husa" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...
    - Betawi
    - Papua
    - Tenggara
    - Jember
  - Lagu "Ampe-Ampe Pisang" berasal dari provinsi...
    - Kalimantan Selatan
    - Sulawesi Tenggara
    - Jawa Timur
    - Nusa Tenggara Barat

70

## LEMBAR SOAL EVALUASI

Nama : ArifKelas : Ec

1. Pilihlah jawaban yang tepat!
- Indonesia memiliki banyak suku bangsa. Hal ini menunjukkan bahwa Indonesia adalah negara yang...
    - Makin banyak
    - Sangat beragam
    - Kaya akan keberagaman
    - Tidak memiliki identitas
  - Suku Batak berasal dari provinsi...
    - Sumatera Utara
    - Sumatera Barat
    - Papua
    - Aceh
  - Pasukan adat "Liris" berasal dari provinsi...
    - Minangkabau
    - Bugis
    - Sumatera Utara
    - Dusun
  - Ratush adat "Tongkonan" berasal dari daerah...
    - Bali
    - Sulawesi Selatan
    - Kalimantan Barat
    - Nusa Tenggara Timur
  - Tarian Saman merupakan tarian tradisional yang berasal dari...
    - Papua
    - Sumatera Utara
    - Aceh
    - Kalimantan Timur
  - Bahasa daerah yang dipelajari oleh suku Jawa adalah...
    - Bahasa Bugis
    - Bahasa Sunda
    - Bahasa Jawa
    - Bahasa Banjar
  - Lagu "Apung" berasal dari daerah...
    - Minuku
    - Papua
    - Bali
    - Sulawesi
  - Suku Bagis terkenal berasal dari daerah...
    - Sumatera
    - Sulawesi
    - Kalimantan
    - Jawa
  - Ratush adat "Husa" adalah rumah adat yang dimiliki oleh provinsi...
    - Betawi
    - Papua
    - Tenggara
    - Jember
  - Lagu "Ampe-Ampe Pisang" berasal dari provinsi...
    - Kalimantan Selatan
    - Sulawesi Tenggara
    - Jawa Timur
    - Nusa Tenggara Barat

60

MALANG

## Biodata Penulis



Penulis, Marselina Mura lahir di Ninluli, 24 Maret 2003 Kabaupaten Belu. Merupakan anak ketiga dari empat bersaudara dari pasangan bapak Yosef Vinsentius Lau Mura dan Ibu Maria Magdalena Roni. Melalui Pendidikan pertama pada tahun 2008 di Sekolah Dasar Katholik Asumanu dan lulus pada tahun 2013, kemudian melanjutkan Pendidikan Menengah Pertama di SMP Negeri 1 Tasifeto Timur pada tahun 2014 dan lulus pada tahun 2017. Selanjutnya menempuh Pendidikan Menengah Atas SMA Negeri Lasiolat tahun 2018 dan lulus pada tahun 2020. Setelah lulus, penulis melanjutkan Pendidikan di Perguruan Tinggi di Universitas Tribhuwana Tungadewi Malang pada tahun 2021 dengan mengambil program studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar (PGSD) Fakultas Ilmu Pendidikan.

Selama berkuliah di Universitas Tribhuwana Tungadewi Malang, penulis dengan latar belakang akademis dan pengalaman pernah menjadi pengurus Himpunan Mahasiswa Pendidikan Guru Sekolah Dasar sebagai anggota humas pada masa kepengurusan periode 2023-2024 dan menjadi sekretaris umum Himpunan Mahasiswa Pendidikan Guru Sekolah Dasar pada masa kepengurusan periode 2024-2025. Penulis, berkomitmen dan akan mengabdikan diri dalam bidang Pendidikan dasar dan pengembangan masyarakat di daerah asal.

Dengan memaksimalkan doa, usaha dan kesabaran, penulis dapat menyelesaikan skripsi dengan judul “Implementasi Model *Problem Based Learning* Bebrbasis Kearifan Lokal Melalui Pembelajaran Pendidikan Pancasila Untuk Meningkatkan Hasil Belajar Siswa Kelas 3.