

**PELESTARIAN NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL DALAM
PAKAIAN ADAT *TAIS MAROBO* UNTUK PENGUATAN
PENDIDIKAN KATAKTER SISWA SDK TAELEMA**

SKRIPSI

**OLEH
ARNESTI GISELA SERAN
2022720024**



**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR
FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN
UNIVERSITAS TRIBHUWANA TUNGGADEWI**

2026

**PELESTARIAN NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL DALAM
PAKAIAN ADAT *TAIS MAROBO* UNTUK PENGUATAN
PENDIDIKAN KATAKTER SISWA SDK TAELEMA**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Program Sarjana Universitas Trihuwana Tungga Dewi untuk
Memenuhi Sebagai Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan
Pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

Arnesti Gisela Seran

2022720024

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

PROGRAM SARJANA

UNIVERSITAS TRIBHUANA TUNGGADEWI

2026

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi oleh Arnesti Gisela Seran, NIM 2022720024 dengan Judul
"PELESTARIAN NILAI-NILAI KEARIFAN LOKAL DALAM PAKAIAN
ADAT *TAIS MAROBO* UNTUK PENGUATAN PENDIDIKAN KATAKTER
SISWA SDK TAE LAMA"

Malang, 16 April 2026

Pembimbing I,



Siti Ni'matul Fitriyah, S.Pd., M.Pd

NIDN. 2138762663230253

Malang, 16 April 2026

Pembimbing II,



Kardiana Metha Rozhana, S.Pd., M.Pd

NIDN. 0704049002

LEMBAR PENGESAHAN

Telah dinyatakan **LULUS** Dalam Ujian Sarjana

Pada Hari/Tanggal : Kamis, 16 April 2026

Susunan Dewan Penguji

Ketua Penguji : Moh. Farid Nurul Anwar, M.Pd
NIDN. 0703069203



Anggota Penguji : 1. Siti Ni'matul Fitriyah, S.Pd., M.Pd
NIDN. 2138762663230253



2. Kardiana Metha Rozhana, S.Pd., M.Pd
NIDN. 0704049002



Mengesahkan

Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan
Universitas Tribhuwana tunggadewi



Dr. M. RIZKI SE., MM

NIDN. 0701017401

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila di kemudian hari ternyata pernyataan saya terbukti tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditetapkan oleh Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Tribhuwana Tungadewi Malang. Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Malang

Tanggal : 16 April 2026

Yang membuat pernyataan



Arnesti Gisela Seran

NIM.2022720024

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas segala rahmat, karunia, dan bimbingan-Nya sehingga saya bisa menyelesaikan skripsi dengan judul “Pelestarian Nilai-nilai Kearifan Lokal dalam Pakaian Adat *Tais Marobo* untuk Penguatan Pendidikan Karakter Siswa SDK Taelama”.

Penulis menyadari bahwa dalam penyusunan Dalam penyusunan skripsi ini, penulis sangat berterima kasih atas segala dukungan, bimbingan, dan bantuan yang telah diberikan oleh berbagai pihak. Oleh karena itu, penulis ingin mengungkapkan rasa terima kasih yang tulus kepada:

1. Saya bersyukur kepada Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kekuatan dan kelancaran sehingga laporan ini bisa selesai dengan baik.
2. Dr. M. Rifa'i, SE., MM., Selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan, beserta stafnya selalu memberikan dukungan penuh selama proses perkuliahan berlangsung.
3. Moh. Farid Nurul Anwar, S.Pd., M.Pd Selaku Ketua Program Studi, telah memberikan bimbingan dan kebijakan yang sangat membantu dalam kelancaran proses studi penulis.
4. Siti Ni'matul Fitriyah, S.Pd., M.Pd Sebagai pembimbing I yang sudah memberikan bimbingan, support, dan arahan supaya penelitian ini berjalan lancar, serta memberi saran dan masukan agar proposal skripsi ini bisa diselesaikan dengan baik.
5. Kardiana Metha Rozhana, S.Pd., M.Pd Sebagai pembimbing II yang sudah memberikan bimbingan, support, dan arahan supaya penelitian ini berjalan

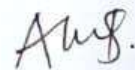
lancar, serta memberi saran dan masukan agar proposal skripsi ini bisa diselesaikan dengan baik.

6. Terima kasih kepada seluruh guru dan siswa di SDK Taelama yang sudah memberikan kesempatan, dukungan, dan kerja sama selama proses pengumpulan data penelitian ini.
7. Terima kasih sebesar-besarnya untuk kedua orang tua dan keluarga besar yang selalu memberikan doa, cinta, semangat, serta dukungan baik secara moral maupun materi tanpa henti.
8. Terima kasih kepada sahabat saya Lia, Ero, Tia, Grace yang selalu ada dalam suka maupun duka.

Penulis menyadari kalau skripsi ini pasti masih banyak kekurangan. Maka dari itu, penulis sangat terbuka dan berharap mendapatkan kritik serta saran yang membangun agar karya ini bisa jadi lebih baik. Semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi penulis sendiri, dunia pendidikan, serta semua pihak yang membutuhkannya.

Malang, 16 April 2026

Penulis



Arnesti Gisela Seran

NIM.2022720024

DAFTAR ISI

COVER	i
LEMBAR PERSETUJUAN	ii
LEMBAR PENGESAHAN	iii
PERNYATAAN KEASLIAN.....	iv
ABSTRAK	v
ABSTRAC.....	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
DAFTAR ISI.....	ix
DAFTAR TABEL	xi
DAFTAR GAMBAR	xii
DAFTAR LAMPIRAN	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Fokus Penelitian	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Batasan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian.....	7
BAB II TINJAUAN PUSTAKA	10
A. Kearifan Lokal	10
B. Pakaian Adat <i>Tais Marobo</i>	14
C. Nilai-nilai Kearifan Lokal Dalam <i>Tais Marobo</i>	21
D. Pelestarian Kearifan Lokal Pakaian Adat <i>Tais Marobo</i>	25
E. Ancaman Terhadap Pelestarian Kearifan Lokal <i>Tais Marobo</i>	30
F. Hubungan Pelestarian <i>Tais Marobo</i> Dengan Pendidikan Karakter Di Sekolah Dasar	32
G. Penelitian Terdahulu	34
H. Kerangka Konseptual	38
I. Defenisi Operasional	39
BAB III METODE PENELITIAN	43
A. Jenis Peneliti	43

B. Kehadiran Peneliti	44
C. Lokasi Dan Partisipan Penelitian.....	46
D. Sumber Prosedur Penelitian.....	48
E. Instrumen Pengumpulan Data	51
F. Analisis Data.....	55
G. Teknik Pemeriksaan Keabsahan Data.....	57
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	60
A. Hasil Penelitian	60
B. Pembahasan.....	81
BAB V KESIMPULAN DAN SARAN	92
A. Kesimpulan	92
B. Saran.....	93
DAFTAR PUSTAKA.....	95
LAMPIRAN.....	105



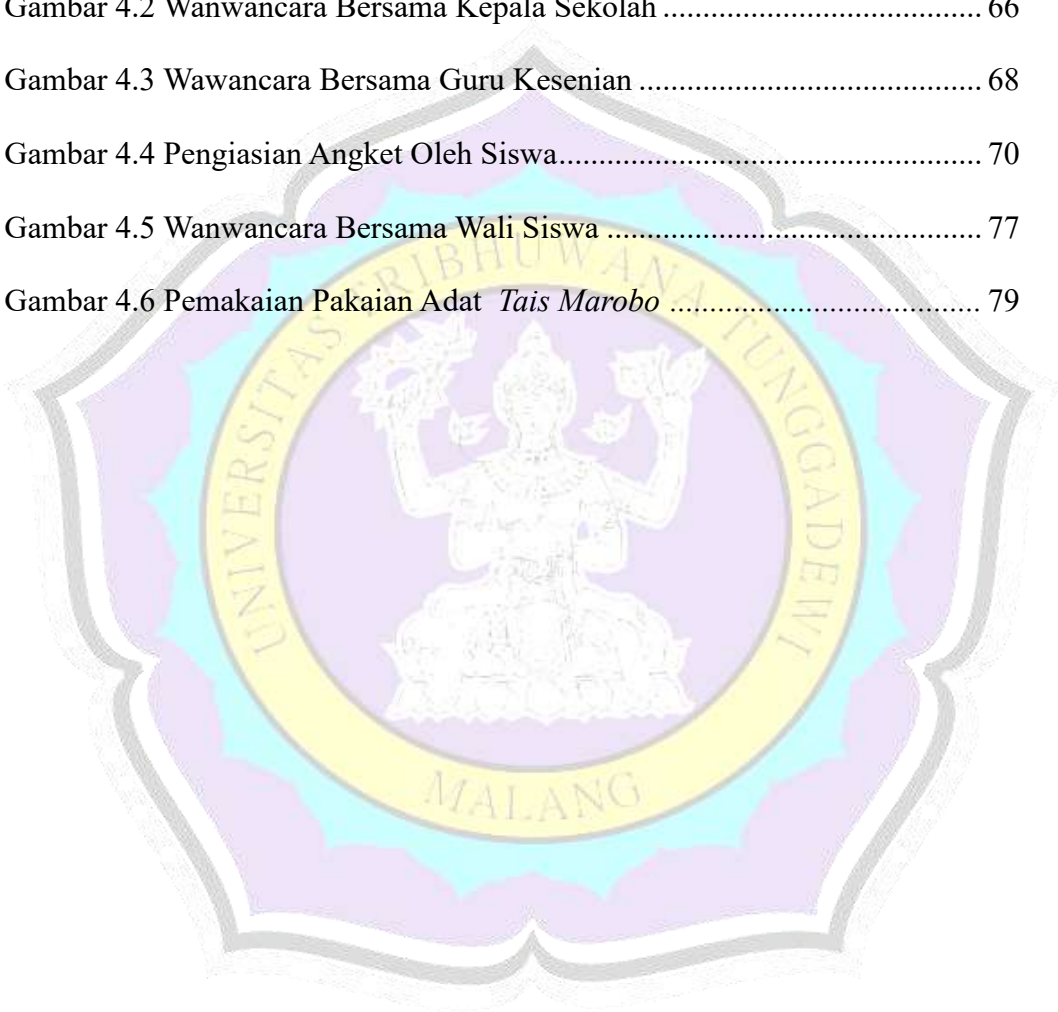
DAFTAR TABEL

Table 3.1 kisi-kisi Observasi	52
Table 3.2 Angket Wawancara	54
Table 3.3 Pengkodean Narasumber	55
Table 4.1 Daftar Guru SDK Taelama	62



DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 Trigulasi Pengumpulan Data	58
Gambar 3.2 Trigulasi Sumber Data.....	59
Gambar 4.1 Visi, Misi dan Tujuan SDK Taelama.....	62
Gambar 4.2 Wanwancara Bersama Kepala Sekolah	66
Gambar 4.3 Wawancara Bersama Guru Kesenian	68
Gambar 4.4 Pengisian Angket Oleh Siswa.....	70
Gambar 4.5 Wanwancara Bersama Wali Siswa	77
Gambar 4.6 Pemakaian Pakaian Adat <i>Tais Marobo</i>	79



DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Surat Permohonan Izin Penelitian	106
Lampiran 2 Surat Jalan Untuk Tugas Akhir/Skripsi	107
Lampiran 3 Surat Keterangan Sudah Melaksanakan Penelitian Dari Sekolah	108
Lampiran 4 Angket Wawancara	109
Lmpiran 5 Angket Siswa.....	113
Lampiran 6 Dokumentasi Wawancara dan Observasi.....	116
Lampiran 7 Riwayat Hidup.....	120

