DAFTAR PUSTAKA

Aditya, M., & Ganika, A. (2025). *Integrasi Nilai Budaya dalam Ragam Hias Bali & Yogyakarta untuk Penguatan Karakter Siswa melalui Pembelajaran Seni Rupa*. *16*(2), 200–211.

Ahsani, D. H., Hartono, H., & Cahyono, A. (2024). *Catharsis : Journal of Arts Education Genealogy Of The Inheritance of Grebeg Sabrang Mask Dance in Sanggar Asmorobangun in The Context of Identity Preservation*. *13*(2).

Amalia, R., Safar Wahid, A., Kahar, A., & Liow, E. (2024). Jurnal Sektor Publik. *Jurnal Sektor Publik*, *1*(2), 1–5.

Anggreini, M. S., Laili, B. N., Albani, A., Anggraeni, A. P., Sugiantoro, S., & Setyawan, K. G. (2024). Tradisi Grebek Suro Sebagai Bentuk Rasa Syukur Masyarakat Trowulan Mojokerto. *Maharsi*, *6*(3), 68–77. https://doi.org/10.33503/maharsi.v6i3.43

Ary, D. da, Nugroho, R. A. A. E., Fathurrahman, M., Agry, F. P., & Widagdo, A. (2025). Edukasi tari eklek untuk guru seni budaya: Meningkatkan konservasi pada produk budaya unggulan. *Jurnal Pembelajaran Pemberdayaan Masyarakat (JP2M)*, *6*(2), 669–682. https://doi.org/10.33474/jp2m.v6i2.23751

Budaya, J. K. (2023). *TANDA: Jurnal Kajian Budaya, Bahasa dan Sastra, Volume 03 No. 03 Tahun (2023)*. *03*(03), 26–31.

Dasar, D. I. S. (2019). *Jurnal basicedu*. *3*(3), 970–975.

Emirates, U. A., & Education, A. (2025). UNESCO Framework for Culture and Arts Education. *UNESCO Framework for Culture and Arts Education*, *2022*, 1–10. https://doi.org/10.54675/apcf2495

Erawati, D., Saniyyah, F. N., Silvana, A., Mutmainah, S., Ilmu, F., Sains, U., & Qur, A.-. (2025). *Pendidikan Berbasis Budaya : Integrasi Kearifan Lokal di Alam Pembelajaran Kelas V Sekolah Dasar Negeri 2 Kalibeber*. *2*(01), 25–35. https://doi.org/10.54604/elm.v2i01.508

Firdaus, M. K., Fajrie, N., & Purbasari, I. (2023). *Pembelajaran Berbasis Budaya Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler*. *9*(1), 402–412. https://doi.org/10.31949/educatio.v9i1.4595

Haruna, I., Caturwati, E., Rustiayanti, S., Herdiani, E., & Saleh, S. (2024). Soul Of Barekkeng: Transformasi dan Interpretasi Nilai Pangadereng dari Budaya Masyarakat Bugis di Sulawesi Selatan. *Panggung*, *34*(4), 532–550. https://doi.org/10.26742/panggung.v34i4.3556

Hendrawan, A. (2025). *Pembentukan Nilai Karakter Siswa Melalui Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari di SMA Pertiwi 2 Padang Formation of Student Character Values Through Dance Arts Extracurricular Activities at Pertiwi 2 Padang High School*. *X*. https://doi.org/10.24036/saayun.vxix.xx

Herdiyanto, F. (2025). Analisis Pengaruh Festival Budaya dan Seni di Kabupaten Cirebon terhadap Peningkatan Pariwisata dan Ekonomi Kreatif (Studi Kasus Festival Talun Ngangeni Cirebon). *Inkubis : Jurnal Ekonomi Dan Bisnis*, *6*(2), 66–75. https://doi.org/10.59261/inkubis.v6i2.105

Ilmiah, J., & Indonesia, M. (2025). *Mutiara*. *3*(3), 88–102.

Ilmiah, J., & Pendidikan, W. (2022). *Implementasi Pendidikan Nilai Dalam Tri Pusat Pendidikan Rohmat Mulyana Sapdi Universitas Islam Negeri Sunan Gunung Djati Bandung*. *8*(September), 649–656.

Irwan, & Kamarudin. (2021). Jurnal basicedu. Jurnal Basicedu,. *Jurnal Basicedu*, *5*(5), 3(2), 524–532. https://journal.uii.ac.id/ajie/article/view/971

Jadidah, I. T., Alfarizi, M. R., Liza, L. L., Sapitri, W., & Khairunnisa, N. (2023). Analisis Pengaruh Arus Globalisasi Terhadap Budaya Lokal (Indonesia). *Academy of Social Science and Global Citizenship Journal*, *3*(2), 40–47. https://doi.org/10.47200/aossagcj.v3i2.2136

Jubaedah, R., Dewi, D. A., & Istianti, T. (2025). Penguatan Karakter Siswa Sekolah Dasar Melalui Integrasi Kearifan Lokal dalam Proses Pembelajaran. *Ideguru: Jurnal Karya Ilmiah Guru*, *10*(2), 1286–1291. https://doi.org/10.51169/ideguru.v10i2.1765

Kamaria, K., Sugiharto, F. B., Anwar, M. F. N., Rozhana, K. M., & Surandoko, T. (2025). Pewarisan Kearifan Lokal Tarian Topeng Bapang Di Sdn Merjosari 1 Kota Malang. *Inteligensi : Jurnal Ilmu Pendidikan*, *8*(1), 164–173. https://doi.org/10.33366/ilg.v8i1.7123

Kinanti Suwandri, Sri Wahyuni, Rezka Arina Rahma, Ah, A. (2022). *Available online at : https://journal.uny.ac.id/index.php/jurnaldiklus DIKLUS : Jurnal Pendidikan Luar Sekolah Transformasi Nilai Tradisi Sayan Sebagai Upaya Mempertahankan The Transformation of Sayan Values As An Effort To Maintain Community Solidarity*. *2*(September).

Kreativitas, M., & Kepribadian, D. A. N. (2024). *JOEAI (Journal of Education and Instruction) Volume 7, Nomor 2, Juli–Desember 2024*. *7*, 400–411.

Lestari, E. Y. (2019). Menumbuhkan Kesadaran Nasionalisme Generasi Muda. *Adilindonesiajurnal*, *1*, 20–27.

Meitalanny, S., & Sumiati, L. (2020). Tari Topeng Klana Karya R. Ono Lesmana Kartadikoesoemah di Padepokan Sekar Pusaka Sumedang. *Jurnal Seni Makalangan*, *7*(1), 116–125.

Menengah, S., Negeri, P., & Utara, S. (2024). *DI SEKOLAH MENENGAH PERTAMA Martlina Pasaribu Abstrak A . Pendahuluan Seni tari sebagai bagian integral dari pendidikan seni memiliki peran penting dalam membentuk pemahaman siswa terhadap ekspresi kreatif dan budaya . Dalam konteks ini , penggunaan metod*. *8*(1), 285–304. https://doi.org/10.26811/didaktika.v8i1.1327

Muttaqin, Z., & Wardana, A. (2018). Pendidikan Multi Kultural Berbasis Kearifan

Lokal (Studi di SMA Negeri 1 Narmada). *Harmoni Sosial: Jurnal Pendidikan IPS*, *5*(2), 202–212. http://journal.uny.ac.id/index.php/hsjpi

Nasdian, F. (2015). Sosiologi Umum. *Departemen Sains Komunikasi Dan Pengembangan Masyarakat*, *2*, 45.

Novayani, I. (2025). *Jurnal Manajemen dan Budaya Pemanfaatan Budaya Lokal dalam Pendidikan di Desa*. *5*, 96–101.

Page, N. D. (2025). *Leksikal : Jurnal Pengajaran Bahasa dan Sastra Indonesia*. *1*(2), 125–136.

Penelitian, J., & Pendidikan, I. (2024). *Pendidikan Multikultural Berbasis Kearifan Lokal*. *3*(2015), 22–30.

Prasetya, R. A., Miftah, M., Sulistyaningrum, P. A., Wulandari, E., & Harfah, S. A. (2023). Multicultural Harmony in Islamic Education: Uncovering The Essence of Implementation in Education. *Jurnal Kajian Islam Kontemporer*, *14*(2), 193–209. https://journal.unismuh.ac.id/index.php/pilar/index

Ramadhani, N. F., & Susilahati. (2025). Pengaruh Kegiatan Ekstrakurikuler Seni Tari Tradisional terhadap Rasa Cinta Budaya Siswa SDN Pondok Aren 03. *Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, *3*(1), 8. https://doi.org/10.47134/pgsd.v3i1.2073

Rendiyawati, R., Anggraeni Dewi, D., & Saeful Hayat, R. (2024). Pentingnya Literasi Budaya Dalam Menumbuhkan Kesadaran Multikultural Dalam Masyarakat. *ELSCHO: Jurnal Pendidikan Guru Sekolah Dasar*, *2*(1), 7–11. https://doi.org/10.25299/elscho.2024.15565

Rifa'i, A., & Fadhilasari, I. (2022). Bentuk dan Nilai Budaya dalam Tradisi Grebeg Suro pada Masyarakat Mojokerto. *Jurnal Bastra*, *7*(2), 222–228. http://ojs.uho.ac.id/index.php/BASTRA%7C222

Riyanti, A., Novitasari, N., Studi, P., Bahasa, P., Tarakan, U. B., Studi, P., Guru, P., Dasar, S., & Tarakan, U. B. (2021). *Pendidikan multikultural berbasis kearifan lokal bagi siswa sekolah dasar*. *3*(1), 29–35.

Rozhana, K. M., & Anwar, M. F. N. (2015). Pengembangan Modul Berbasis Daerah Trenggalek untuk Menumbuhkan Sikap Peduli Lingkungan. *Jurnal Bidang Pendidikan Dasar*, *3*(2), 1–6. http://ejournal.unikama.ac.id/index.php/JBPD

Sari, A. P., & Astuti, F. (2023). *Menumbuhkan Nilai Karakter dalam Pembelajaran Seni Budaya (Seni Tari) Pada Siswa Kelas VII di SMP Negeri 12 Padang Growing Character Values in Cultural Arts Learning (Art of Dance) in Class VII Students at SMP Negeri 12 Padang*. *3487*(November), 1–9. https://doi.org/10.24036/sy.v1i1.1

Sari, A. T. R., & Wahyudi. (2022). Benefits of Dance Extracurricular Activities in Elementary School. *Jurnal Pendidikan Dasar Nusantara*, *8*(1), 151–160. https://doi.org/10.29407/jpdn.v8i1.17952

Seni, P., Materi, R., & Bentuk, M. (2020). *PENERAPAN CONTEXTUAL TEACHING AND LEARNING PADA*. *6*(1), 48–54.

Siswa, P., Dasar, S., & Al-pansori, M. J. (2025). *K a s t a*. *5*(1), 43–53.

Sriyadi, S. (2023). The Choreography of Bedhaya Gandakusuma Dance with Mangkunegaran Style: The Study of Movement Patterns. *Jurnal Seni Tari*, *12*(1), 1–17. https://doi.org/10.15294/jst.v12i1.65265

Sumarni, M. L., Jewarut, S., Silvester, S., Melati, F. V., & Kusnanto, K. (2024a). Integrasi Nilai Budaya Lokal Pada Pembelajaran di Sekolah Dasar. *Journal of Education Research*, *5*(3), 2993–2998. https://doi.org/10.37985/jer.v5i3.1330

Sumarni, M. L., Jewarut, S., Silvester, S., Melati, F. V., & Kusnanto, K. (2024b). Integration of Local Cultural Values in Primary School Learning. *Journal of Education Research*, *5*(3), 2993–2998.

Suradi, A. (2018). Pendidikan Berbasis Multikultural dalam Pelestarian Kebudayaan Lokal Nusantara di Era Globalisasi. *Jupiis: Jurnal Pendidikan Ilmu-Ilmu Sosial*, *10*(1), 77. https://doi.org/10.24114/jupiis.v10i1.8831

Tupriya, Puspita, A. M. I., Istiq'faroh, N., & Purwoko, B. (2025). Local Character Values in Remo Dance Extracurricular Activities: Efforts to Cultivate Cultural Appreciation in Primary School Students. *Journal of Innovation and Research in Primary Education*, *4*(3), 1224–1231. https://doi.org/10.56916/jirpe.v4i3.1526

Visual, E., & Sosial, D. A. N. F. (2025). *Estetika visual, simbolisme, dan fungsi sosial kostum tari topeng setyotomo glagahdowo tumpang*. *7*(4), 396–407.

Yuliana, I., Helvi, S. R., Wulan, O., & Saputri, N. (2024). *Implementasi Kearifan Lokal dalam Mendukung Pendidikan Karakter Siswa SD Negeri Sembungan*. *8*, 27046–27053.