# PENGARUH KESADARAN WAJIB PAJAK DAN PERSEPSI PEMBAYARAN ROYALTI TERHADAP KEPATUHAN WAJIB PAJAK PADA KAFE DAN RESTO

**SKRIPSI**

**Diajukan Untuk Memenuhi Persyaratan**

**Memperoleh Gelar Sarjana Akuntansi**


**Oleh:**

**FILOMINA DESSINTA**

**2022110062**



**PROGRAM STUDI AKUNTANSI**

**FAKULTAS EKONOMI**

**UNIVERSITAS TRIBHUWANA TUNGGADEWI**

**MALANG**


**2026**

**LEMBAR PERSETUJUAN**

PENGARUH KESADARAN WAJIB PAJAK DAN PERSEPSI PEMBAYARAN ROYALTI TERHADAP KEPATUHAN WAJIB PAJAK PADA KAFE DAN RESTO

SKRIPSI

Oleh :

FILOMINA DESSINTA

NIM.2022110062

Disetujui oleh Dosen Pembimbing

Untuk Dipertahankan Didepan Tim Penguji

Pada tanggal : 11 MARET 2026

| Dosen Pembimbing Utama, | Dosen Pembimbing Pendamping, |
|---|---|
| (Dr. Hendrik S., S.E., M.SA., CSRA) | (Prof. Dr. Ir. Agnes Quartina P., MS) |

Mengetahui

Ketua Program Studi,

(As'adi, SE., MM)

NIDN. 0711039002

## LEMBAR PENGESAHAN

PENGARUH KESADARAN WAJIB PAJAK DAN PERSEPSI PEMBAYARAN ROYALTI TERHADAP KEPATUHAN WAJIB PAJAK PADA KAFE DAN RESTO

SKRIPSI

Oleh :

FILOMINA DESSINTA

NIM:2022110062

Telah dipertahankan dihadapan dan telah diterima tim penguji skripsi

Fakultas Ekonomi Universitas Tribhuwana Tunggadewi Malang

Tim Penguji :

1. Dr. Hendrik Suhendri, S.E., M.SA., CSRA .....
2. Prof. Dr. Ir. Agnes Quartina Pudjiastuti, MS .....
3. Dr. Ahmad Mukoffi, SE., MSA .....

Mengesahkan

Dekan Fakultas Ekonomi,

Dr. Ahmad Mukoffi, SE., MSA

NUPTK. 3138752653130123



ii

## LEMBAR PERNYATAAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini :

| | | |
|---|---|---|
| Nama | : | FILOMINA DESSINTA |
| NIM | : | 2022110062 |
| Program Studi | : | Akuntansi |
| Program | : | Sarjana |
| Judul | : | PENGARUH KESADARAN WAJIB PAJAK DAN PERSEPSI PEMBAYARAN ROYALTI TERHADAP KEPATUHAN WAJIB PAJAK PADA KAFE DAN RESTO |

Menerangkan dengan sesungguhnya bahwa Laporan Skripsi yang saya tulis ini benar-benar tulisan saya, dan bukan merupakan plagiasi baik sebagian maupun seluruhnya.\

Apabila di kemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan bahwa Laporan Skripsi ini hasil plagiasi, baik sebagian maupun seluruhnya, maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Malang, 18 April 2026
Yang Membuat Pernyataan,




FILOMINA DESSINTA
NIM. 2022110062



iii

## MOTTO

"semua jatuh bangunmu hal yang biasa, angan dan pertanyaan waktu yang menjawabnya, berikan tenggat waktu bersedihlah secukupnya, rayakan perasaanmu sebagai manusia"

(Baskara Putra- Hindia)

## PERSEMBAHAN

*Kupersembahkan skripsi ini pertama-tama bagi Kemuliaan Tuhan Yesus Kristus, sumber kebijaksanaan dan kekuatanku. Terima kasih kepada Roh Kudus yang menuntunku dalam setiap langkah penelitian. Untuk Bunda Maria, bunda yang setia mendoakanku di saat lelah. Kupersembahkan juga untuk kedua orangtuaku yang tak kenal lelah men*

*dukung dengan doa dan pengorbanan. Semoga karya kecil ini menjadi berkat bagi sesama, sebagaimana iman Katolik mengajarku untuk berbagi kasih. Soli Deo Gloria."*

***Kedua Orang Tua***

*Kupersembahkan karya sederhana ini dengan penuh cinta dan rasa syukur yang tak terhingga kepada dua pahlawan dalam hidupku Ayah dan Ibu.*

*Untuk Ayah, yang mengajariku arti keteguhan. Setiap langkahku adalah jejak dari teladanmu: kerja keras tanpa keluh, kesabaran dalam menghadapi rintangan, dan ketegaran dalam membimbing keluarga. Terima kasih untuk setiap nasihat yang menjadi kompas hidupku, untuk setiap pengorbanan yang sering kali tak terucap, dan untuk keyakinanmu bahwa aku bisa melampaui batas.*

*Untuk Ibu, yang mendidikku dengan kasih tak bersyarat. Doa-doamu adalah pelindungku, pelukanmu adalah tempat pulang, dan senyummu adalah penyemangat di hari-hari terberat. Kau tak hanya memberiku kehidupan, tetapi juga mengisinya dengan kehangatan, kebijaksanaan, dan kekuatan untuk terus bermimpi.*

*Jika skripsi ini adalah sebuah mahkota, maka kalianlah yang menenun benangbenangnya: doa, dukungan, dan keyakinan. Tak ada kata yang cukup untuk menggambarkan rasa terima kasihku. Aku tahu, ini hanyalah satu langkah kecil dalam perjalanan panjang, tetapi semoga bisa menjadi bukti bahwa jerih payah kalian tidak sia-sia.*

*Aku berjanji akan terus belajar, tumbuh, dan membuat kalian bangga—karena di balik setiap huruf dalam skripsi ini, ada nama kalian yang tertulis dengan tinta emas.*

***Teman Temanku***

*Skripsi ini juga kupersembahkan untuk kalian, teman-teman seperjuanganku partner in crime-ku yang telah mewarnai hari-hariku dengan tawa, air mata, dan semangat pantang menyerah.*

*Untuk "tim penyemangat" yang selalu ada di saat aku hampir menyerah, terima kasih telah mendengarkan keluh kesalku, mengingatkanku akan deadline, dan mencarikanku makanan saat aku terlalu fokus mengetik. Tanpa kalian, mungkin aku sudah kehilangan arah.*

*Untuk "sahabat sejati" yang tak hanya hadir di saat senang tetapi juga di saat susah terima kasih karena telah menjadi keluarga kedua yang selalu menguatkanku. Setiap meme lucu, venting session, dan hugs-nya berarti lebih dari yang kalian kira.*

*Kalian adalah bukti bahwa Tuhan mengirimkan malaikat-malaikat-Nya melalui persahabatan. "Friendship is the wine of life," dan skripsi ini adalah salah satu bottle yang kita buat bersama.*

***Dosen Pembimbing 1 & Pembimbing 2***

*Untuk Bapak Dr. Hendrik Suhendri, SE,.MSA,.CSRA,CCFA,CIAPA Terima kasih untuk setiap diskusi penuh makna, sudut pandang baru yang Bapaktawarkan, serta motivasi tanpa henti. Perhatian dan kehangatan Bapak dalam membimbing membuat proses penelitian ini bukan hanya tentang akademik, tetapi juga tentang nilai-nilai kehidupan.*

*Untuk Ibu Prof. Dr. Ir. Agnes Quartina Pudjiastuti, M.S*

*Terima kasih tak terhingga untuk kesabaran, bimbingan, dan ilmu yang tak ternilai yang Ibu berikan. Setiap masukan, kritik, dan dorongan Ibu menjadi kompas yang menuntunku menyelesaikan penelitian ini. Ketelitian dan dedikasi Ibu dalam membimbing telah mengajarkanku arti profesionalisme dan kecintaan pada ilmu pengetahuan.*

*Keduanya telah menjadi role model akademisi sejati yang tak hanya mengajar, tetapi juga menginspirasi. Semoga kebaikan dan dedikasi Bapak/Ibu selalu dibalas berlimpah oleh Tuhan.*

**BIODATA**

**A. Identitas Diri**

1. Nama Lengkap : Filomina Dessinta
2. Jenis Kelamin : Perempuan
3. Tempat/Tanggal Lahir : Nanga Serawai 06 Desember 2003
4. Moto Hidup : "semua jatuh bangunmu hal yang biasa, angan dan pertanyaan waktu yang menjawabnya, berikan tenggat waktu bersedihlah secukupnya, rayakan perasaanmu sebagai manusia"

(Baskara Putra- Hindia)

5. Cita – Cita : Pengusaha Muda
6. E-mail : fdessinta@gmail.com
7. No Handphone : 0821-4371-5046
8. Perguruan Tinggi : Universitas Tribhuwana Tunggadewi
9. Fakultas : Ekonomi
10. Prodi : Akuntansi

**B. Riwayat Pendidikan**

| | SD | SMP | SMA | STRATA |
|---|---|---|---|---|
| Nama Institusi | -SD NEGERI 1 NANGA SERAWAI<br>-SD NEGERI 15 LEMOYU | SMPK BUKIT RAYA SERAWAI | SMA SANTA MARIA NANGA PINOH | UNIVERSITAS TRIBHUWANA TUNGGADEWI MALANG |
| Jurusan | - | - | IPS | AKUNTANSI |
| Tahun Masuk & Tahun Lulus | 2010-2016 | 2016-2019 | 2019-2022 | 2022-2026 |

## KATA PENGANTAR

Puji syukur yang terhingga penulis panjatkan ke hadirat Tuhan Yang Maha Esa, atas limpahan anugerah kasih, dan penyertaan-Nya yang begitu setia sepanjang proses penyusunan skripsi ini, hingga akhirnya dapat terselesaikan dengan baik. Setiap langkah, meski tak selalu mudah, selalu ada kekuataan yang diberikan Tuhan, dan untuk itu penulis sangat bersyukur.

Skripsi yang berjudul "**PENGARUH KESADARAN WAJIB PAJAK DAN PERSEPSI PEMBAYARAN ROYALTI TERHADAP KEPATUHAN WAJIB PAJAK PADA KAFE DAN RESTO"**
akhirnya selesai. Penulis banyak mendapat bantuan dari semua pihak untuk menyelesaikan skripsi ini. Untuk itu, penulis mengucapkan terima kasih yang tulus kepada:

1. Prof. Dodi Wirawan Irawanto, SE,M.Com, Ph.D selaku Rektor Universitas Tribhuwana Tunggadewi Malang yang memberikan kesempatan pada penelitian untuk menuntut ilmu di Universitas Tribhuwana Tunggadewi Malang sehingga dapat menyelesaikan Pendidikan Strata (S1)
2. Bapak Dr. Ahmad Mukoffi, SE.,MSA,.Selaku Dekan Falkultas Ekonomi Universitas Tribhuwana Tunggadewi.
3. Bapak Dr. Hendrik Suhendri,SE,.MSA.,CSRA. selaku Wakil Dekan Falkultas Ekonomi Universitas Tribhuwana Tunggadewi.
4. Bapak As'adi, SE.,MM Selaku ketua program studi Akuntansi Universitas Tribhuwana Tunggadewi.

5. Bapak Dr. Hendrik Suhendri,SE,.MSA.,CSRA. Selaku Dosen Pembimbing Utama
6. Ibu Prof.Dr. Ir. Agnes Pudjiastuti, MS Selaku Pembimbing Pendamping
7. Bapak Dr. Ahmad Mukoffi, SE.,MSA Selaku Dosen Penguji
8. Seluruh dosen Universitas Tribhuwana Tunggadewi Malang yang telah memberikan ilmu pengetahuan, pengalaman dan inspirasi kepada peneliti.
9. Kedua orang tua saya yang terhebat Bapak Vitalis Gaung dan Ibu Theresia Netti yang telah memberikan kasih sayangnya baik berupa doa,kasih,cinta,serta dukungan.
10. Adik terhebat saya Lazarus Darius dan teman teman saya yang selalu mendukung saya lewat doa,dukungan,nasehat,maupun materi.

Penulis menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Namun, besar harapan penulis semoga karya ini dapat memberi manfaat, menjadi inspirasi, dan membuka ruang bagi diskusi serta pengembangan lebih lanjut di masa mendatang. Akhir kata, terima kasih atas segala kasih dan doa yang telah membersamai penulis . Semoga Tuhan Yang Maha Esa senantiasa melimpahkan berkat anugerah dan kebaikan untuk kita semua

Malang , 09 April 2026

Filomina Dessinta

## DAFTAR ISI

**LEMBAR PERSETUJUAN** ..... **i**
**LEMBAR PENGESAHAN** ..... **ii**
**LEMBAR PERNYATAAN** ..... **iii**
**MOTTO** ..... **iv**
**PERSEMBAHAN** ..... **v**
**BIODATA** ..... **viii**
**KATA PENGANTAR** ..... **ix**
**DAFTAR ISI** ..... **xiii**
**DAFTAR TABEL** ..... **xv**
**DAFTAR GAMBAR** ..... **xvi**
**DAFTAR LAMPIRAN** ..... **xvii**
**BAB 1 PENDAHULUAN** ..... **1**
1.1 Latar Belakang ..... 1
1.2 Fokus Penelitian ..... 12
1.3 Rumusan Masalah ..... 13
1.4 Tujuan Penelitian ..... 13
1.5 Manfaat Penelitian ..... 13
1.6 Ruang Lingkup ..... 14
**BAB II TINJAUAN PUSTAKA** ..... **16**
2.1 Penelitian Terdahulu ..... 16
2.2.1 Teori Kepatuhan ..... 19
2.2.2 Kesadaran Wajib Pajak ..... 20
2.2.3 Royalti ..... 22
2.2.4 Kepatuhan wajib pajak ..... 23
2.2.5 Kepatuhan Pajak ..... 25
2.2 Kerangka Konseptual dan Hipotesis ..... 25
2.3 Kerangka Konseptual ..... 25
2.4 Hipotesis Penelitian ..... 28
**BAB III METODE PENELITIAN** ..... **30**
3.1 Desain Penelitian ..... 30

3.2 Jenis Penelitian ..... 30
3.3 Lokasi dan Waktu Penelitian ..... 30
3.4 Populasi dan Sampel ..... 31
3.4.1 populasi ..... 31
3.5 Metode Pengambilan Sampel ..... 32
3.6 Metode Pengumpulan Data ..... 34
3.7 Skala Likert ..... 35
3.8 Definisi Dan Operasional Variabel ..... 36
3.9 Teknik Analisis Data ..... 37
**BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN ..... 44**
4.1 Hasil Penelitian ..... 44
4.1.1 Gambaran Umum Lokasi Penelitian ..... 44
4.1.2 Karakteristik Responden ..... 46
4.1.3 Analisis Data ..... 50
4.2 Pembahasan ..... 58
**BAB V PENUTUP ..... 62**
5.1 Kesimpulan ..... 62
5.2 Saran ..... 63
**DAFTAR PUSTAKA ..... 64**
**KUESIONER PENELITIAN ..... 64**

# DAFTAR TABEL

Tabel 2 1 Penelitian Terdahulu ..... 12

Tabel 1 Karakteristik Responden berdasarkan Umur.....44

Tabel 2 Karakteristik Responden berdasarkan Jenis Kelamin .....45

Tabel 3 Karakteristik Responden berdasarkan Lama Usaha Beroperasi .....46

Tabel 4 Karakteristik Responden berdasarkan Jenis Usaha .....47

Tabel 5 Hasil Uji Cross Loading.....49

Tabel 6 Hasil Uji Composite Realibilty .....50

Tabel 7 Hasil Uji R-Square .....51

Tabel 8 Hasil Uji Predictive Relevance (Q-Square.....52

Tabel 9 Hasil Uji Path Coeefficient.....52

Tabel 10 Hasil Uji Effect Size (f-Square) .....53

Tabel 11 Hasil Pengujian Model Fit.....54

Tabel 12 Hasil Uji Hipotesis (Bootstrapping).....55

Tabel 13 Distribusi Frekuensi Variabel Kesadaran Wajib Pajak.....56

Tabel 14 Distribusi Frekuensi Variabel Persepsi Royalti.....57

Tabel 15 Distribusi Frekuensi Variabel Kepatuhan Wajib Pajak .....59

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 2.3 Kerangka Konseptual .....25

Gambar 1 Hasil Outer Loading Validitas Konvergen .....48

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Tabulasi Data .....67

Lampiran 2. Hasil Output SMARTPLS .....69

Lampiran 3 Dokumentasi Bersama Staf Kafe dan Resto Yang Mengisi dan Mengirim Kuesioner Ke Pemilik Kafe dan Resto. .....72