PENGGUNAAN CERITA RAKYAT DAERAH SEBAGAI MEDIA LITERASI UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA DAN KARAKTER SISWA DI SDN MERJOSARI 3 KOTA MALANG

SKRIPSI

OLEH

MARIA ESTIANA SURYANTI

2022720067

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

FAKULTAS ILMU PENDIDIKAN

UNIVERSITAS TRIBHUWANA TUNGGADEWI

MALANG

2026

HALAMAN JUDUL

PENGGUNAAN CERITA RAKYAT DAERAH SEBAGAI MEDIA LITERASI UNTUK MENINGKATKAN KEMAMPUAN MEMBACA DAN KARAKTER SISWA DI SDN MERJOSARI 3 KOTA MALANG

SKRIPSI

Diajukan Kepada Program Sarjana Universitas Trihbuwana Tunggadewi untuk

Memenuhi Sebagai Persyaratan dalam Memperoleh Gelar Sarjana Pendidikan

Pada Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar

OLEH

MARIA ESTIANA SURYANTI

2022720067

PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU SEKOLAH DASAR

PROGRAM SARJANA

UNIVERSITAS TRIBHUANA TUNGGADEWI

MALANG

2026

LEMBAR PERSETUJUAN

Skripsi oleh Maria Estiana Suryanti NIM 2022720067 dengan judul"Penggunaan Cerita Rakyat Daerah Sebagai Media Literasi Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Dan Karakter Siswa Di SDN Merjosari 3 Kota Malang" pada mata Pelajaran Bahasa Indonesia materi membaca dan memahami teks cerita rakyat daerah (malin kundang) diperiksa dan disetujui untuk diujikan pada tanggal:

Malang, 17 Februari 2026

Pembimbing I



Siti Ni'matul Fitriyah, M.Pd

NIDN. 0715079003

Malang 17 Juli 2025

Pembimbing II



Muh. Fauzy Emqi S.Pd., M.Pd

NIDN. 0723018703

ii

LEMBAR PENGESAHAN

Telah dinyatakan LULUS Dalam Ujian Sarjana

Pada Hari/Tanggal : Sabtu 11 April 2026

Susunan Dewan Penguji

Ketua Penguji : Siti Ni'matul Fitriyah, M.Pd

NU PTK.2138762663230253

Anggota Penguji : 1. Muh. Fauzy Emqi S.Pd., M.Pd

NIDN. 0723018703

2. Moh Farid Nurul Anwar, S.Pd., M.Pd

NIDN. 0703069203

Mengesahkan

Dekan Fakultas Imu Pendidikan

Universitas Tribhwuana tunggadewi

Dr. M. Rifa'i SE., MM

NIDN. 0701017401

PERNYATAAN KEASLIAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini menyatakan bahwa skripsi ini adalah hasil karya saya sendiri, dan semua sumber baik yang dikutip maupun yang dirujuk telah saya nyatakan dengan benar. Apabila di kemudian hari ternyata pernyataan saya terbukti tidak benar, maka saya bersedia menerima sanksi yang telah ditetapkam oleh Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Tribhuwana Tunggadewi Malang. Demikian surat pernyataan ini saya buat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Dibuat di : Malang

Tanggal : 29 Januari 2026

Yang Membuat Pernyataan



Maria Estiana Suryanti

NIM. 2022720067

ABSTRAK

Maria Estiana Suryanti 2026. Penggunaan cerita rakyat daerah sebagai media literasi untuk meningkatkan kemampuan membaca dan karakter siswa. Skripsi, Program Studi Pendidikan Guru Sekolah Dasar, Program Sarjana Universitas Tribhuwana Tunggadewi, Pembimbing (1) Dr. Fista Bagus Sugiharto S.Pd., M.Pd. Pembimbing (II) Muh. Fauzy Emq S.Pd., M.Pd

Kata Kunci: cerita rakyat daerah, media literasi, kemampuan membaca, karakter Siswa.

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan kemampuan membaca dan karakter siswa melalui penggunaan cerita rakyat daerah sebagai media literasi pada mata pelajaran Bahasa Indonesia untuk siswa kelas V SDN Merjosari 3 Kota Malang. Berdasarkan observasi awal, banyak peserta didik mengalami kesulitan dalam memahami teks cerita rakyat karena metode pembelajaran yang masih berpusat pada guru, minimnya kegiatan membaca yang menarik, dan kurangnya penanaman nilai karakter secara aktif Kondisi ini mendorong perlunya penerapan media pembelajaran yang lebih menarik, kontekstual, dan dapat membentuk karakter positif siswa. Tujuan dari penelitian ini adalah: 1) Mendeskripsikan proses penerapan cerita rakyat daerah sebagai media literasi di kelas V SDN Merjosari 3 Kota Malang, 2) Menganalisis peningkatan kemampuan membaca dan karakter siswa setelah penerapan media pembelajaran tersebut.

Metode yang digunakan dalam penelitian ini adalah Penelitian Tindakan Kelas (PTK) yang dilaksanakan dalam dua siklus, dengan tahapan perencanaan, pelaksanaan tindakan, observasi, dan refleksi. Subjek penelitian adalah siswa kelas V SDN Merjosari 3 Kota Malang yang berjumlah 28 orang. Instrumen yang digunakan meliputi lembar observasi aktivitas membaca, tes membaca, dan lembar penilaian karakter siswa. Data dianalisis secara kualitatif dan kuantitatif untuk memperoleh gambaran mengenai peningkatan kemampuan membaca dan karakter siswa setelah penerapan media cerita rakyat daerah.

Hasil penelitian menunjukkan adanya peningkatan kemampuan membaca dan karakter siswa setelah penerapan cerita rakyat daerah sebagai media literasi. Rata-rata nilai membaca siswa meningkat dari 62% pada pra-siklus menjadi 78% pada siklus I, dan meningkat lagi menjadi 88% pada siklus II. Persentase ketuntasan belajar juga meningkat dari 28,57% pada pra-siklus menjadi 75% pada siklus I, dan mencapai 92,85% pada siklus II. Selain itu, penanaman karakter seperti kejujuran, tanggung jawab, dan rasa empati terlihat lebih berkembang melalui diskusi dan refleksi cerita rakyat yang diberikan.

penggunaan cerita rakyat daerah sebagai media literasi efektif dalam meningkatkan kemampuan membaca dan karakter siswa kelas 6 SDN Merjosari 3 Kota Malang. Media ini tidak hanya membantu siswa memahami teks cerita dengan lebih baik, tetapi juga mendorong pengembangan karakter positif secara menyenangkan dan kontekstual. Dengan demikian, cerita rakyat daerah layak digunakan sebagai alternatif media pembelajaran untuk meningkatkan literasi dan pembentukan karakter siswa di sekolah dasar.

ABSTRAK

Maria Estiana Suryanti 2026,. *The Use of Regional Folktales as a Literacy Media to Improve Reading Ability and Student Character. Thesis. Elementary School Teacher Education Study Program, Bachelor's Degree, Universitas Tribhuwana Tunggadewi. Advisors: (1) Dr. Fista Bagus Sugiharto, S.Pd., M.Pd., (2) Muh. Fauzy Emq, S.Pd., M.Pd.*

Keywords: *regional folktales, literacy media, reading ability, student character*

This study aims to improve students' reading ability and character through the use of regional folktales as a literacy media in the Indonesian language subject for fifth-grade students at SDN Merjosari 3, Malang City. Initial observations showed that many students had difficulty understanding folktale texts due to teacher-centered learning, limited engaging reading activities, and insufficient active character development. This condition highlights the need for implementing a more interesting, contextual learning media that can also foster positive student character. The objectives of this study are: 1) to describe the process of implementing regional folktales as a literacy media in fifth-grade students at SDN Merjosari 3, Malang City, and 2) to analyze the improvement of students' reading ability and character after the implementation of this learning media.

The method used in this study was Classroom Action Research (CAR), carried out in two cycles, including planning, action implementation, observation, and reflection stages. The subjects of this study were 28 fifth-grade students of SDN Merjosari 3. Instruments used included reading activity observation sheets, reading tests, and student character assessment sheets. Data were analyzed both qualitatively and quantitatively to provide an overview of the improvement in students' reading ability and character after the implementation of regional folktales as a literacy media.

The results showed an improvement in students' reading ability and character after using regional folktales as a literacy media. The average reading score increased from 62% in the pre-cycle to 78% in Cycle I, and further to 88% in Cycle II. The percentage of students achieving learning mastery also increased from 28.57% in the pre-cycle to 75% in Cycle I, and reached 92.85% in Cycle II. In addition, character development, such as honesty, responsibility, and empathy, improved through discussions and reflections on the folktales provided.

Based on these findings, the use of regional folktales as a literacy media is effective in improving the reading ability and character of fifth-grade students at SDN Merjosari 3, Malang City. This media not only helps students understand story texts better but also promotes positive character development in a fun and contextual way. Therefore, regional folktales are recommended as an alternative learning media to enhance literacy and character formation for elementary school students.

MOTO

"Berani Bermimpi, Berani Bertindak"

Yang artinya

"Bahwa seseorang tidak hanya harus memiliki impian atau tujuan, tetapi juga harus berani mengambil langkah nyata untuk mewujudkannya. Motto ini mendorong seseorang untuk menggabungkan keberanian dalam bermimpi dengan keberanian dalam bertindak, sehingga setiap aspirasi dapat diwujudkan melalui usaha dan tekad yang nyata."

KATA PENGANTAR

Puji syukur kepada Tuhan Yang Maha Esa atas rahmat, berkat dan hidayah-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan Skripsi yang berjudul "Penggunaan Cerita Rakyat Daerah Sebagai Media Literasi Untuk Meningkatkan Kemampuan Membaca Dan Karakter Siswa SDN Merjosari 3 Kota Malang" Skripsi ini disadari tidak dapat terwujud tanpa adanya bantuan dan dorongan dari berbagai pihak, oleh karena itu pada kesempatan ini penulis megucapkan terima kasih kepada:

1. Tuhan Yang Maha Esa yang telah memberikan kekuatan dan kemudahan sehingga dapat menyelesaikan laporan ini dengan lancar.
2. Dr. M. Rifa'i, SE., MM selaku Dekan Fakultas Ilmu Pendidikan Universitas Tribhuwana Tunggadewi Malang yang telah memberikan segala daya dan upaya untuk kelancaran penelitian.
3. Siti Ni′matul Fitriyah, M.Pd selaku pembimbing 1 yang telah membimbing, mendukung dan mengarahkan untuk kelancaran penelitian ini, serta memberikan saran dan masukan sehingga proposal skripsi ini dapat terseleaikan deng baik.
4. Muh. Fauzy Emqi S.Pd.I, M.Pd.I selaku pembimbing II yang telah memberikan bimbingan, dukungan, dan pengarahan untuk kelancaran penelitian ini, serta memberikan saran dan masukan sehingga Poroposal Skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.
5. Sri Sulastri,S.Pd selaku Kepala Sekolah SDN Merjosari 3 kota Malang yang telah memberikan tempat dan izin untuk melakukan penelitian.
6. Ismoyowati,S.Pd selaku guru kelas V SDN Merjosari 3 kota Malang yang telah memberikan pengarahan dan bimbingan selama penelitian.
7. Siswa-siswi kelas V SDN Merjosari 3 kota Malang yang mempunyai semangat luar biasa.
8. Kepada kedua orang tua yang telah memberikan dukungan baik secara material maupun spiritual.
9. Rekan-rekan seperjuangan jurusan Pendidikan Guru Sekolah Dasar Universitas Tribhuawana Tunggadewi angkatan 2022 yang telah memberi kan motivasi dan semangat selama penelitian.

10. Teman saya yaitu marni, festri dan alfin yang selalu setia menemani dan selalu memberikan semangat dan dukungan kepada saya selama perkuliahan dari semester 1 hingga sekarang.

Proposal skripsi ini tentunya masih banyak kekurangan. Oleh karena itu, kritik dan saran dari para pembaca untuk penyempurnaan dan perbaikan proposal ini ke arah yang lebih baik, sehingga memberi kontribusi dalam memajukan pendidikan di Indonesia.

Malang, 24 Februari 2026

Penulis,

Maria Estiana Suryanti

NIM. 2022720067

ix

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL ..... **i**
LEMBAR PERSETUJUAN ..... **ii**
LEMBAR PENGESAHAN ..... **iii**
PERNYATAAN KEASLIAN ..... **iv**
ABSTRAK ..... **v**
ABSTRAK ..... **vi**
MOTO ..... **vii**
KATA PENGANTAR ..... **viii**
DAFTAR ISI ..... **x**
DAFTAR TABEL ..... **xii**
DAFTAR GAMBAR ..... **xiii**
DAFTAR DIAGRAM ..... **xiv**
DAFTAR BAGAN ..... **xv**
DAFTAR LAMPIRAN ..... **xvi**
BAB I PENDAHULUAN **1**
A. Latar Belakang 1
B. Rumusan Masalah 4
C. Tujuan Penelitian 5
D. Ruang Lingkup dan Batasan Masalah 5
E. Manfaat Penelitian 6
BAB II **8**
KAJIAN TEORI **8**
A. Cerita Rakyat 8
B. Media Literasi 17
C. Kemampuan Membaca 22
D. Karakter siswa 29
E. Penelitian Terdahulu 35
F. Kerangka Berpikir 37
BAB III **40**
METODOLOGI PENELITIAN **40**
A. Jenis Penelitian 40

B. Tempat dan Waktu penelitian 46
C. Teknik Pengumpulan Data 48
D. Prosedur Penelitian (Siklus PTK) 50
E. Instrumen Penilaian 51
F. Teknik Analisis Data 54
G. Indikator Keberhasilan 57
H. Evaluasi Dan Refleksi 58
BAB IV 59
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN 59
A. Hasil penelitian 59
B. Pembahasan 80
C. Refleksi Hasil 83
BAB V 85
PENUTUP 85
A. Kesimpulan 85
B. Saran 87
DAFTAR PUSTAKA 89
LAMPIRAN 91
BIODATA PENULIS 142

DAFTAR TABEL

Tabel 2.1 Perbandingan pendapat para ahli tentang cerita rakyat.....7
Tabel 2.2 Perbandingan Penelitian Terdahulu 40
Tabel 2.3 Definisi oprasional 45
Tabel 3.1. deskripsi rinci subjek penelitian.....48
Tabel 3.1. Ringkasan Prosedur Penelitian per Siklus 51
Tabel 3.1 Kisi-Kisi Hubungan Variabel, Indikator, dan Instrumen Penelitian.....52
Tabel 3.4 Contoh Refleksi Siklus I–II 59
Tabel 3.5. indikator proses dan indikator hasil belajar 60

DAFTAR GAMBAR

Gambar 3.1 wawancara dengan guru kelas V 51
Gambar 4.1 kegiatan siklus 1 65
Gambar 4.2 Kerja Kelompok 66
Gambar 4.3 Presentasi Kelompok..... 67
Gambar 4.4 Siswa Menjawab Pertanyaan Guru 69
Gambar 4.4 Kegiatan Awal Pembelajaran Siklus II 77
Gambar 4.5 Siswa Mengamati Video Pendek Malin kundang 78
Gambar 4.6 Peserta Didik Mengerjakan LKPD 79
Gambar 4.6 Presentasi kelompok 79

DAFTAR DIAGRAM

Diagram 4.2 Siklus ll Pertemuan l 82

Diagram 4. 3 Presentase Aktifitas Belajar Siswa Siklus I dan Siklus II 87

Diagram 4. 1 Peningkatan kemampuan membaca dan karakter siswa pada Pra-Siklus, Siklus 1 dan Siklus II 73

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1. kerangka berpikir 41
Bagan 3. 1 siklus PTK.....47
Bagan 3.2. Alur Penelitian Tindakan Kelas 50

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1. Modul ajar.....89
Lampiran 2. Loa 121
Lampiran 3. Surat balasan dari sekolah 122
Lampiran 4. Surat jalan penelitian 123
Lampiran 5. Alat Penilaian Kemampuan Guru (APKG) 124
Lampiran 6. Jurnal 128
Lampiran 7. Biodata penulis 140