

DAFTAR PUSTAKA

- Abang Tingang Onyok, E. (2017). *Aktivitas Komunikasi Perayaan Gawat Nyopat Sowa Suku Dayak Kancing Kalimantan Barat* (Doctoral dissertation, Universitas Komputer Indonesia).
- Aby Husni, S. (2017). *Aktivitas Komunikasi Dalam Upacara Adat Robo-Robo Di Kabupaten Mempawah (Studi Etnografi Komunikasi Mengenai Aktivitas Komunikasi Dalam Upacara Adat Robo-Robo Di kabupaten Mempawah Kalimantan Barat)* (Doctoral dissertation, Universitas Komputer Indonesia).
- Adila, W. (2024). Etnografi Komunikasi Akulturasi Mahasiswa Papua Di Universitas Hasanuddin= *Construction of Papuan Student Identity on the Hasanuddin University Campus* (Doctoral dissertation, Universitas Hasanuddin).
- Aini, S. N., & Syafi, M. (2019). Tradisi Mipit Pare di Kasepuhan Ciptagelar. *Kontemplasi: Jurnal Ilmu-Ilmu Ushuluddin*, 7(1), 133-150.
- Anggara, R. (2024). Communicative adaptation of Indonesian migrant workers: a communication ethnographic study using Dell Hymes SPEAKING framework. *Asian Anthropology*, 1-4.
- Arkanudin, A., & Rupita, R. (2021). Keberlangsungan Adat Suku Dayak Ribun di Sanggau Kalimantan Barat: Suatu Tinjauan Etnografi. *Ideas: Jurnal Pendidikan, Sosial, dan Budaya*, 7(3), 27-34.
- Ayu Puspitasari, D. D. (2025). *Studi Etnografi Komunikasi Ritual Pada Tradisi Slametan Punden di Desa Duyung Kecamatan Takeran Kabupaten Magetan* (Doctoral dissertation, IAIN Ponorogo).
- Badar, M. R. (2021). *Aktivitas Komunikasi pada Tradisi Budaya (Studi Etnografi Komunikasi dalam Tradisi Budaya Tatung di Kota Singkawang, Kalimantan Barat)*.
- Basri, H. (2023). *Analisis Komunikasi Transendental Dalam Sholat* (Doctoral dissertation, Universitas Islam Kalimantan MAB).
- Cangara, Hafied. 2022. *Pengantar Ilmu Komunikasi*. Depok: PT Raja Grafindo Persada.

- Danu, A. (2022). *Bacakng Amur Dalam Upacara Nosu Minu Podi Dayak Bidoih Panu Di Kabupaten Sanggau Kalimantan Barat* (Doctoral dissertation, Institut Seni Indonesia Yogyakarta).
- Egaliana, E. (2018). *Aktivitas Komunikasi Serba Baduy Kabupaten Lebak Banten* (Doctoral dissertation, Universitas Komputer Indonesia).
- Enjang, A. S., & Rustandi, R. (2022). Komunikasi Transendental Ritual Keagamaan Tarekat Qadiriyyah wa Naqsabandiyyah Pesantren Suryalaya Tasikmalaya. *Jurnal Komunikasi*, 17(1), 47-66.
- Fauziah, S. (2017). *Studi Etnografi Komunikasi Ritual Adat Masyarakat Kampung Pulo Desa Cangkuang Kecamatan Leles Kabupaten Garut Propinsi Jawa Barat* (Bachelor's thesis, Jakarta: Fakultas Ilmu Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Syarif Hidayatullah).
- Hariyanto, D. (2021). Buku ajar pengantar ilmu komunikasi. *Umsida Press*, 1-119.
- Hidayah, M. N. (2018). Tradisi Pemakaman Rambu Solo Di Tana Toraja Dalam Novel Puya Ke Puya Karya Faisal Oddang (Kajian Interpretatif Simbolik Clifford Geertz). *Bapala*, 5(1).
- Huda, I. U., & Karsudjono, A. J. (2022). Perkembangan Aspek Sikap Sosial Dan Adat Istiadat Masyarakat Adat Dayak Meratus Di Era Revolusi Industri 4.0. *Eqien-Jurnal Ekonomi Dan Bisnis*, 11(03), 605-628.
- Jannah, M. R. H. (2022). *Proses Komunikasi Transendental Dalam Yasinan Masyarakat Sidodadi Kelurahan Bentiring Permai Kota Bengkulu* (Doctoral dissertation, Uin Fatmawati Sukarno Bengkulu).
- Juhendi, J., Sihabudin, A., & Yusanto, Y. (2018). *AKTIVITAS KOMUNIKASI RITUAL SEREN TAUN (Studi Etnografi Aktivitas Komunikasi Ritual Seren Taun di Kasepuhan Cisungsang)* (Doctoral dissertation, Universitas Sultan Ageng Tirtayasa).
- Kasim, M. R. (2021). Etnografi Komunikasi Orang Asli Jakun. *Melayu: Jurnal Antarabangsa Dunia Melayu*, 14(1), 21-44.
- Khimatullah, K., Sihabudin, A., & Prasetya, T. I. (2018). *Komunikasi Transendental Pemain Debus (Studi Deskriptif Padepokan Maung Pande)* (Doctoral dissertation, Universitas Sultan Ageng Tirtayasa).
- Khoiron, A. K., & Mustamil, A. (2019). Metode Penelitian Kualitatif. *Semarang: Lembaga Pendidikan Soekarna PressIndo*.

- Maria, A. (2022). Peran Dewan Adat Dayak Dalam Mempertahankan Nilai Kearifan Lokal Nosu Minu Podi Kecamatan Kapuas Kabupaten Sanggau (*Doctoral Dissertation, Ikip Pgri Pontianak*).
- Marteja, S. (2019). Variasi Bahasa Tukul Arwana di Acara Bukan Empat Mata Trans 7 Dikaji dari Teori Etnografi Komunikasi Dell Hymes. *ESTETIK: Jurnal Bahasa Indonesia*, 2(2), 89-112.
- Marwah, N. (2021). Ibadah Sebagai Bentuk Komunikasi Transendental. *Al-Din: Jurnal Dakwah dan Sosial Keagamaan*, 7(2), 100-110.
- Nabilla, Y. (2022). *Praktek Ritual Keagamaan dalam Tradisi Tolak Bala di Kecamatan Meukek Kabupaten Aceh Selatan* (Doctoral dissertation, UIN Ar-Raniry).
- Nasir, M. (2019). *Keterampilan Pers dan Jurnalistik Berwawasan Jender*. Deepublish.
- Pamungkas, D. S. (2018). *Interaksionisme Simbolik Builder Dan Pelanggan Di Workshop Retro Classic Cycles (Rcc) Yogyakarta* (Doctoral dissertation, UAJY).
- Prameswari, S. I., Iskandar, A. M., & Rifanjani, S. (2019). Kearifan lokal masyarakat adat dayak hibun dalam melestarikan hutan teringkang di dusun beruak desa gunam kecamatan parindu kabupaten sanggau. *Jurnal Hutan Lestari*, 7(4).
- Prasetyo, V. A., & Dartiningsih, B. E. (2023). *Komunikasi Ritual: Makna dan Simbol dalam Ritual Roket Pandhebeh*. Penerbit Adab.
- Prasetyo, V. A., & Dartiningsih, B. E. (2023). *Komunikasi Ritual: Makna dan Simbol dalam Ritual Roket Pandhebeh*. Penerbit Adab.
- Priowidodo Gatut, 2020. *Etnografi Komunikasi testimoni empiris spirit keragaman pada komunitas akar rumput*. Depok: PT Raja Grafindo Persada
- Ranubaya, F. A., & Utomo, F. K. D. M. (2022). Eksistensi kearifan lokal dalam simbol-simbol suku Dayak Kalimantan Barat. *Borneo Review*, 1(2), 94-103.
- Riskania, n. n. (2023). studi etnografi komunikasi: makna simbolik nonverbal prosesi “mappadendang” saoraja baringeng kecamatan lilirilau kabupaten soppeng sulawesi selatan=*Ethnographic Study: Nonverbal Symbolic Meaning of the Mappadendang Procession of Saoraja Baringeng*,

Lilirilau District, Soppeng Regency, South Sulawesi (Doctoral dissertation, Universitas Hasanuddin).

Rizak, M. (2018). Peran pola komunikasi antarbudaya dalam mencegah konflik antar kelompok agama. *Islamic Communication Journal*, 3(1), 88-104.

Seli, S. (2021). Mantra Tolak Bala Komunitas Dayak Kalimantan Barat: Kajian Semiotik Riffaterre. *Jurnal Ilmu Komunikasi*, 19(2), 172-187.

Siddiq, M., & Salama, H. (2019). Etnografi sebagai teori dan metode. *Kordinat: Jurnal Komunikasi antar Perguruan Tinggi Agama Islam*, 18(1), 23-48.

Singkil, E. N., Bahari, Y., & Chalimi, I. R. (2021). Tradisi Adat Nosu Minu Podi Pada Dayak Pangkodant Di Desa Lape Kecamatan Kapuas. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Khatulistiwa (JPPK)*, 10(10).

Syakhriani, A. W., & Kamil, M. L. (2022). Budaya dan kebudayaan: Tinjauan dari berbagai pakar, wujud-wujud kebudayaan, 7 unsur kebudayaan yang bersifat universal. *Cross-border*, 5(1), 782-791.

Widen, K. (2023). Orang dayak dan kebudayaannya. *Journal Ilmu Sosial, Politik Dan Pemerintahan*, 12(2), 207-218.

