

**PENERAPAN STRATEGI PELAKSANAAN 3 (BERCAKAP-CAKAP) PADA  
PASIEN ODGJ DENGAN GANGGUAN HALUSINASI PENDENGARAN DI  
DESA BANTUR**

**KARYA ILMIAH AKHIR**



**DISUSUN OLEH :  
ARMİYATI RADDI KAKA  
2024611050**

**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN PROFESI NERS  
FAKULTAS ILMU KESEHATAN  
UNIVERSITAS TRIBHUWANA TUNGGADewi  
MALANG  
2025**

**HALAMAN PERSETUJUAN**

**PENERAPAN STRATEGI PELAKSANAAN 3 (BERCAKAP-CAKAP) PADA  
PASIEN ODGJ DENGAN GANGGUAN HALUSINASI PENDENGARAN  
DI DESA BANTUR**

Telah Disetujui Dan Memenuhi Syarat  
Untuk Diujikan Pada Tanggal Sabtu 30 Agustus 2025

Pembimbing:



Wahidyanti Rahayu Hastutiningtyas, S. Kep., Ns., M. Kep  
NIDN. 0728048902

Mengetahui  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Profesi Ners



Rachmat Chusnul Choeron, S. Kep., Ns., M. Kep  
NIDN.0725088501

**HALAMAN PENGESAHAN**

**PENERAPAN STRATEGI PELAKSANAAN 3 (BERCAKAP-CAKAP) PADA  
PASIEN ODGJ DENGAN GANGGUAN HALUSINASI PENDENGARAN  
DI DESA BANTUR**

Telah diuji pada tanggal Sabtu 30 Agustus 2025

dan dinyatakan memenuhi syarat

Pembimbing : Wahidyanti Rahayu Hastutiningtyas, S. Kep., Ns., M. Kep.

NIDN. 0728048902

Penguji : Sirli Mardianna Trishinta, M. Kep., Ns.

NIDN. 0727129103

Mengesahkan

Dekan,



Prof. Dr. Ir. KGS. Ahmadi, MP

NIDN. 0027126501

## PERNYATAAN ORISINALITAS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini

Nama : Armiyati Raddi Kaka  
NIM : 2024611050  
Judul : Penerapan Strategi Pelaksanaan 3 (Bercakap-Cakap) Pada  
Pasien ODGJ Dengan Gangguan Halusinasi Pendengaran Di  
Desa Bantur

Adalah hasil karya ilmiah akhir (KIA) saya sendiri dan belum pernah dipublikasikan oleh siapapun sebelumnya. Hal-hal yang menyangkut kutipan atau rujukan, saya sampaikan dalam daftar pustaka.

Malang, Sabtu 30 Agustus 2025



Armiyati Raddi Kaka  
2024611050

## KATA PENGANTAR

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Tuhan Yang Maha Esa karena atas Berkat dan Rahmat-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan Karya Tulis Ilmiah ini dengan baik. Judul dari Karya Ilmiah Akhir yaitu “Gambaran Penerapan Strategi Pelaksanaan 3 (Bercakap-Cakap) Pada Pasien ODGJ Dengan Gangguan Halusinasi Pendengaran Di Desa Bantur”

Pada kesempatan ini tidak lupa penulis mengucapkan terima kasih kepada:

1. Prof Ir. Eko Handayanto, M. Sc., Rektor Universitas Tribhuwana Tungadewi, yang telah mengizinkan penulis untuk belajar di Universitas Tribhuwana Tungadewi.
2. Prof Dr. Ir. Kgs. Ahmadi, M. P, Dekan Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Tribhuwana Tungadewi, yang telah mengizinkan penulis untuk belajar di Fakultas Ilmu Kesehatan.
3. Rachmat Chusnul Choeron, S. Kep., Ns., M. Kep, Ketua Progran Studi Pendidikan Profesi Ners, yang telah mengizinkan penulis untuk belajar di Program Studi Pendidikan Profesi Ners.
4. Wahidyanti Rahayu Hastutiningtyas, S . Kep., Ns., M. Kep Dosen Pembimbing I, yang telah memberikan arahan dan bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan karya tulis ilmiah ini dengan baik.
5. Sirli Mardianna Trishinta, M. Kep, Ns Kep Dosen Penguji , yang telah memberikan arahan dan bimbingan sehingga penulis dapat menyelesaikan penyusunan karya tulis ilmiah ini dengan baik.
6. Bapak Alm. Yakub H Tara dan Mama Pudu Dapa Wole Kedua orang tua dan kedua adik katrina B.Kaa, Indarayani B.Mata yang selalu memberikan dorongan dan mendukung dalam doa kepada saya sehingga sampai pada saat sekarang.
7. Suami Praka Stefanus Buni Messa yang selalu memberikan dukungan dan doa yang tak berkesudahan yang selalu mengiringi setiap langkahku.

Penulis menyadari bahwa dalam karya ilmiah ini masih terdapat banyak kekurangan, baik dari segi pengetahuan maupun tulisan. Oleh sebab itu Penulis sangat mengharapkan kritikan dan saran yang bersifat membangun demi kesempurnaan karya ilmiah akhir ini dimasa yang akan datang. Akhir kata penulis mengucapkan limpah terima kasih dan semoga karya tulis ilmiah ini bermanfaat.



## RIWAYAT HIDUP



Armiyati Raddi Kaka Lahir Di Barabedang Sumba Barat, Provinsi Nusa Tenggara Timur Pada tanggal 15 Mei 1998. Anak pertama Dari 3 Bersaudara, Penulis Lahir Dari Pasangan Suami Istri Bapak Alm. Yakub Heingu Tara dan Mama Pudu Dapawole. Penulis Sekarang bertempat tinggal di Tlogomas Kota Malang Provinsi Jawa Timur. Penulis menyelesaikan Pendidikan di SDM

Setelah itu penulisan melanjutkan sekolah kejenjang perguruan tinggi jurusan Keperawatn di Fakultas Ilmu Kesehatan Universitas Tribhuwana Tungadewi Malang. Saat ini penulis bertempat tinggal di Jl. Joyo Pranoto No.677B, Kecamatan Lowokwaru, Kelurahan Merjosari, Kota Malang, Privinsi Jawa Timur.



## Gambaran Penerapan Strategi Pelaksanaan 3 (Bercakap-Cakap) Pada Pasien ODGJ Dengan Gangguan Halusinasi Pendengaran Di Desa Bantur

ArmiyatiKaka136@gmail.com

### ABSTRAK

Halusinasi merupakan salah satu gejala gangguan jiwa pada individu yang ditandai dengan perubahan sensori persepsi yaitu merasakan sensasi palsu berupa suara, penglihatan, pengecapan, perabaan atau penghiduan. Sehingga mengontrol halusinasi dengan cara menghardik selain itu bisa juga dengan cara bercakap-cakap dengan orang lain. Tujuan studi kasus mengetahui gambaran penerapan strategi pelaksanaan 3 (bercakap-cakap) pada pasien ODGJ dengan gangguan halusinasi pendengaran di Desa Bantur. Desain penelitian yang digunakan studi kasus. Jumlah klien yang digunakan adalah sebanyak 3 orang, yaitu yang mengalami gangguan persepsi sensori: halusiansi pendengaran. Masalah yang diangkat adalah halusiansi pendengaran. Tindakan yang diberikan adalah strategi pelaksanaan bercakap-cakap. Sebelum diberikan tindakan asuhan keperawatan pada ketiga pasien didapatkan bahwa ketiga pasien bahwa mulut komat kamit, sering berbicara sendiri, tidak konsentrasi dan tersenyum sendiri, kurang kooperatif saat diajak berbicara bisa menjawab namun lambat, tampak cukup rapi serta pakaian cukup bersih, mekanisme koping maladaptive. Setelah diberikan tindakan asuhan keperawatan selama 3 hari terjadi perubahan dengan hasil evaluasi akhir pasien sudah tidak lagi mendengarkan bisikan-bisikan, konsentrasi sudah ada ketika diajak komunikasi, kontak mata ada, tidak berbicara sendiri dan tidak mudah terpengaruh dengan stresor yang ada disekitarnya. Demikian dapat disampaikan bahwa bercakap-cakap mampu memberikan perubahan pada pasien dengan halusinasi pendengaran.

**Kata Kunci:** Halusinasi Pendengaran, Bercakap-Cakap

*Overview of Implementation of Strategy 3 (Conversation) in Patients with Mental Health Disorders (ODGJ) with Auditory Hallucinations in Bantur Village*

*ArmiyatiKaka136@gmail.com*

**ABSTRACT**

*Hallucinations are a symptom of mental illness in individuals characterized by changes in sensory perception, including false sensations of sound, sight, taste, touch, or smell. Therefore, hallucinations can be controlled by scolding or by conversing with others. The purpose of this case study was to describe the implementation of strategy 3 (conversation) in patients with mental health disorders (ODGJ) with auditory hallucinations in Bantur Village. The research design used was a case study. Three clients were involved, each experiencing sensory perception disorders: auditory hallucinations. The problem addressed was auditory hallucinations. The intervention was the conversational strategy. Before nursing care was provided to the three patients, it was found that they mumbled, frequently talked to themselves, lacked concentration, and smiled to themselves, were uncooperative, could respond slowly, appeared quite neat and dressed fairly clean, and exhibited maladaptive coping mechanisms. After three days of nursing care, changes occurred. The final evaluation revealed that the patients no longer listened to whispers, were able to concentrate when spoken to, maintained eye contact, were not talking to themselves, and were not easily influenced by stressors around them. Thus, it can be concluded that conversation can bring about changes in patients with auditory hallucinations.*

**Keywords: Auditory Hallucinations, Conversation**

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL .....</b>	<b>i</b>
<b>HALAMAN PERSETUJUAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>HALAMAN PENGESAHAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PERNYATAAN ORISINALITAS.....</b>	<b>iv</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>v</b>
<b>RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>vii</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>viii</b>
<b>ABSTRACT.....</b>	<b>ix</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>x</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
1.1 Latar Belakang.....	1
1.2 Rumusan Masalah.....	3
1.3 Tujuan Penelitian .....	3
1.3.1 Tujuan umum.....	3
1.3.2 Tujuan Khusus.....	3
1.4 Manfaat Penelitian.....	4
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA.....</b>	<b>5</b>
2.1 Konsep Halusinasi .....	5
2.1.1 Definisi .....	5
2.1.2 Jenis-Jenis Halusinasi .....	6
2.1.3 Fase Halusinasi .....	7
2.1.4 Faktor dan Gejala Penyebab .....	8
2.1.5 Rentan Respon.....	9
2.1.6 Proses Terjadinya Halusinasi.....	11
2.1.7 Sumber Koping.....	12
2.1.8 Mekanisme Koping.....	13
2.1.9 Penatalaksanaan.....	15
2.2. Konsep Askep.....	18
2.3. Penerapan Strategi Pelaksanaan 3 Bercakap-Cakap Pada Pasien Dengan Halusinasi Pendengaran.....	31
<b>BAB III METODE PELAKSANAAN.....</b>	<b>33</b>
3.1 Desain Penelitian .....	33
3.2 Subjek Studi Kasus.....	33
3.3 Lokasi dan Waktu Studi Kasus.....	33
3.4 Fokus Studi Kasus .....	34
3.5 Defenisi Operasional .....	34
3.6 Instrumen Studi Kasus.....	34
3.7 Metode Pengumpulan Data .....	34
3.8 Etika Studi Kasus.....	35

<b>BAB IV ASUHAN KEPERAWATAN .....</b>	<b>36</b>
4.1 Hasil Pengkajian .....	36
4.2 Pembahasan .....	39
4.3 Intervensi Keperawatan41	
4.4 Implementasi44	
 <b>BAB V PENUTUP.....</b>	 <b>58</b>
5.1 Kesimpulan.....	58
5.2 Saran.....	59
 <b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	 <b>60</b>

